



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

| HORÁRIOS | SEG 04/ out | TER 05/ out | QUA 06/ out | QUI 07/ out | SEX 08/ out | SAB 09/ out |
|---------------|--|--|---|--|--|---|
| MANHÃ | ED FÍSICA: | LINHAS DO CONHECIMENTO: | PRÁTICAS: | ED. FÍSICA: | ROBÓTICA: | LITERATURA: |
| 09h – 09h30 | Dança Criativa. | Biblioteca Pública do Paraná. | Práticas de Língua Portuguesa. | Dança criativa. | Especial dia das crianças - Robótica e Literatura infantil - Livro da Malvina (invenções criativas). | Compreensão e interpretação. Leitura literária. |
| 09h30 – 10h15 | L. PORTUGUESA: | HISTÓRIA: | ENSINO RELIGIOSO: | L. PORTUGUESA: | MATEMÁTICA: | ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA: |
| | Gênero: Conto. Texto: O tamanduá e as formigas. Compreensão e interpretação. Sinais de acentuação. | Diferentes formas de organização dos direitos e das responsabilidades: demarcação de terras quilombolas. | Atuação de homens e mulheres nas organizações religiosas Reconhecer o papel exercido por homens e mulheres na estrutura hierárquica das organizações religiosas nas quatro matrizes. | Gênero: Fábula. Texto: A Cigarra e a formiga. Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. | Ângulos. | Frações: noções de equivalência de frações. |
| 10h15 – 11h | MATEMÁTICA: | ARTE: | GEOGRAFIA: | CIÊNCIAS: | L. PORTUGUESA: | ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA: |
| | Frações: noções de equivalência de frações. | Dança-Teatro. Dança Contemporânea. Pina-Bausch. Experimentação dos movimentos de deslocamento no espaço. | Unidades político-administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão. | Conceitos relacionados à cosmologia, astronomia e astronáutica. Diferença entre Astrologia e Astronomia. | Gêneros: Fábula e Conto. Texto 1: A cigarra e a formiga. Texto 2: O tamanduá e as formigas. Compreensão e interpretação. Ortografia. | Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular. |



PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

| HORÁRIOS | SEG 11/ out | TER 12/ out | QUA 13/ out | QUI 14/ out | SEX 15/ out | SAB 16/ out |
|------------------|--|----------------------------------|---|---|--|--|
| MANHÃ | ED FÍSICA: | DIREITOS HUMANOS: | PRÁTICAS: | ED. FÍSICA: | ROBÓTICA: | LITERATURA: |
| 09h – 09h30 | Recesso Escolar (Reprise 04/09/2021). | Feriado (Reprise 09/09/2021). | Práticas de Matemática: Localização e movimentação no espaço. Biografia de Augusta Ada Byron (Ada Lovelace). | Dança criativa. | Construções relacionadas aos dinossauros, conceitos de eixo rodas e engrenagem. | Compreensão e interpretação. Leitura literária. |
| | L. PORTUGUESA: | HISTÓRIA: | ENSINO RELIGIOSO: | L. PORTUGUESA: | MATEMÁTICA: | ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA: |
| 09h30 – 10h15 | Recesso Escolar (Reprise 04/09/2021). | Feriado (Reprise 09/09/2021). | Atuação de homens e mulheres nas organizações religiosas Reconhecer o papel exercido por homens e mulheres na estrutura hierárquica das organizações religiosas nas 4 matrizes. | Gênero: Tirinha. Texto: Bichinhos de Jardim. Amigos para sempre. Compreensão e interpretação. Coerência e coesão. | Perímetro. | Perímetro. |
| | MATEMÁTICA: | ARTE: | GEOGRAFIA: | CIÊNCIAS: | L. PORTUGUESA: | ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA: |
| 10h15 – 11h | Recesso Escolar (Reprise 04/09/2021). | Feriado (Reprise 09/09/2021). | Unidades político- administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão. | TERRA E UNIVERSO: Noções sobre astronáutica: História dos primeiros astronautas e das primeiras viagens espaciais. | Gênero: Tirinha. Texto: Bichinhos de Jardim. Filtro solar Compreensão e interpretação. Sinais de acentuação e sinais gráficos. | Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular. |



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

| HORÁRIOS | SEG 18/ out | TER 19/ out | QUA 20/ out | QUI 21/ out | SEX 22/ out | SAB 23/ out |
|---------------|--|---|---|--|---|---|
| MANHÃ | ED FÍSICA: | DIREITOS HUMANOS: | PRÁTICAS: | ED. FÍSICA: | ROBÓTICA: | LITERATURA: |
| 09h – 09h30 | Dança criativa. | Povos Indígenas e linguagens artísticas. | Práticas de Língua Estrangeira: Comunicação sobre animais selvagens. | Dança criativa. | Linguagem de Programação - Códigos binários. | Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária. |
| | L. PORTUGUESA: | HISTÓRIA: | ENSINO RELIGIOSO: | L. PORTUGUESA: | MATEMÁTICA: | ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA: |
| 09h30 – 10h15 | Gênero: Tirinha. Texto: Armandinho. Autor: Alexandre Beck. Compreensão e interpretação. Sinais de pontuação. | Diferentes formas de organização dos direitos e das responsabilidades: Patrimônio Estadual, Biblioteca Pública do Paraná, Passeio Público, Paço da Liberdade, entre outros. | Atuação de homens e mulheres nas organizações religiosas. | Gênero: Tirinha. Texto: Armandinho. Texto: Bichinhos de jardim. (Clara Gomes). Compreensão e interpretação. Sinais de pontuação. | Frações: Representação das frações unitárias em situações cotidianas. (fração da unidade – contínua; fração de quantidades – discreta). | Frações: termos (denominador e numerador). Representação das frações unitárias em situações cotidianas. |
| | MATEMÁTICA: | ARTE: | GEOGRAFIA: | CIÊNCIAS: | L. PORTUGUESA: | ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA: |
| 10h15 – 11h | Frações: Termos: denominador e numerador. Representação das frações unitárias em situações cotidianas. | Experimentação dos movimentos de deslocamento no espaço: caminhar, correr, saltar, deslizar, saltar, entre outros. A dança contemporânea: Cia Deborah Colker. | Unidades político-administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão. | Terra e Universo: Visita virtual à ISS. O que é preciso para ser um astronauta: treinamentos, diferença entre astrônomo e astronauta. | Gênero: Tirinha. Texto: Migonautas. Manobras Radicais. Comida de Astronauta (Mig Mendes). Compreensão e interpretação. Coerência e coesão. | Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular. |



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

| HORÁRIOS | SEG 25/ out | TER 26/ out | QUA 27/ out | QUI 28/ out | SEX 29/ out | SAB 30/ out |
|---------------|--|---|---|---|--|--|
| MANHÃ | ED FÍSICA: | LINHAS DO CONHECIMENTO: | PRÁTICAS: | ED. FÍSICA: | ROBÓTICA: | LITERATURA: |
| 09h – 09h30 | Dança Criativa. | Zoológico. | JOGOS e BRINCADEIRAS: Jogos tradicionais: jogos ligados à tradição de determinada cultura. | Dança Criativa. | Linguagem de programação e Ada Lovelace Day (dia da primeira programadora do mundo). | Compreensão e interpretação. Leitura literária. |
| 09h30 – 10h15 | L. PORTUGUESA: | HISTÓRIA: | ENSINO RELIGIOSO: | L. PORTUGUESA: | MATEMÁTICA: | ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA: |
| | Gênero: Tirinha. Texto: Migonautas Na janela lateral Quem bate? Compreensão e interpretação. | Diferentes formas de organização dos direitos e das responsabilidades: Patrimônio Estadual, Biblioteca Pública do Paraná, Passeio Público, Paço da Liberdade, entre outros. | Atuação de homens e mulheres nas organizações religiosas. | Gênero: Artigo de divulgação científica. Texto: O primeiro dinossauro encontrado no Paraná andava em um dedo só. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. | Simetria. | Simetria. |
| 10h15 – 11h | MATEMÁTICA: | ARTE: | GEOGRAFIA: | CIÊNCIAS: | L. PORTUGUESA: | ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA: |
| | Problemas de situações multiplicativas: combinatória. | Tecnologia e dança; processo coreográfico, improvisação de sequência de movimentos dançantes com início, meio e fim. | Organização do espaço e seus aspectos econômicos: relação campo e cidade, produção, circulação e consumo. | TERRA E UNIVERSO: Movimentos da Terra, direções cardeais e as posições relativas do Sol em relação à Terra. | Gênero: Artigo de divulgação científica. Texto: O primeiro dinossauro encontrado no Paraná andava em um dedo só. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. | Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular. |