



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

TV ESCOLA CURITIBA - GRADE HORÁRIA- VIDEOAULAS (canais 4.2, 9.2, 16.4)

	Horário	SEG 15/mar	TER 16/mar	QUA 17/mar	QUI 18/mar	SEX 19/mar	SAB 20/mar
4.º ANO	09h - 09h30	<b>Educação Física:</b> Práticas corporais da Ginástica.	<b>PLC</b> Programa Linhas do Conhecimento  Centros Comerciais e Shoppings de Curitiba	<b>Práticas Educativas:</b> Práticas do Movimento Jogos Tradicionais: jogos ligados à tradição de determinada cultura, que possuem sentidos e significados próprios e que podem variar de uma geração para outra e de região para região.	<b>Educação Física:</b> Práticas corporais da Ginástica.	<b>Robótica</b> Pensamento Computacional: decomposição	<b>Literatura:</b> Compreensão e interpretação. • Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. • Leitura literária.
	09h30 - 10h15	<b>Língua Portuguesa:</b> "Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Gênero Textual: Conto. Livro: Vice-versa ao contrário. Texto: O patinho bonito (Marcelo Coelho)."	<b>História:</b> Como se estuda a História?	<b>Ensino Religioso:</b> Ritos religiosos. Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário. Identificar ritos e suas funções em diferentes manifestações e tradições religiosas das quatro matrizes.	<b>Língua Portuguesa:</b> "Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Gênero Textual: Conto. Livro: Vice-versa ao contrário. Texto: O patinho bonito (Marcelo Coelho)."	<b>Matemática:</b> Geometria: Localização. Movimentação.	<b>Matemática: (Adequação Pedagógica)</b>  Sistema de Numeração Decimal Números Naturais de 01 a 10: contagem, leitura, escrita e sequencição.
	10h15 - 11h	<b>Matemática:</b> Medida de comprimento.	<b>Arte:</b> Arte brasileira e afro-brasileira em diferentes tempos.	<b>Geografia:</b> A diversidade humana nos espaços de vivências.	<b>Ciências:</b> Misturas na vida diária.	<b>Língua Portuguesa:</b> Compreensão e interpretação. Organização tópica do conteúdo. Gênero: Informativo. Texto: Os peixes bebem água do mar?	<b>Língua Portuguesa: (Adequação Pedagógica)</b> Construção do Sistema de Escrita Alfabética (SEA)



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

TV ESCOLA CURITIBA - GRADE HORÁRIA- VIDEOAULAS (canais 4.2, 9.2, 16.4)

	Horário	SEG 22/mar	TER 23/mar	QUA 24/mar	QUI 25/mar	SEX 26/mar	SAB 27/mar
4.º ANO	09h - 09h30	<b>Educação Física:</b> Ginástica Rítmica: bola.	<b>Direitos Humanos:</b> Valorizando as diferenças e a diversidade.	<b>Práticas Educativas:</b> Práticas do Movimento  Jogos Tradicionais: jogos ligados à tradição de determinada cultura, que possuem sentidos e significados próprios e que podem variar de uma geração para outra e de região para região.	<b>Educação Física:</b> Ginástica Rítmica: mãos livres.	<b>Robótica</b> Linguagem de programação e pensamento computacional - abstração	<b>Literatura:</b> Compreensão e interpretação. Leitura literária.
	09h30 - 10h15	<b>Língua Portuguesa:</b> Compreensão e interpretação. Texto: Os peixes bebem água do mar? Gênero: Informativo	<b>História:</b> O tempo e a história: tempo da natureza, tempo cronológico e tempo histórico.	<b>Ensino Religioso:</b> Ritos religiosos. Objetivo: Reconhecer a importância de diferentes ritos e rituais de passagem, contemplando as quatro matrizes.	<b>Língua Portuguesa:</b> Compreensão e interpretação Coerência e coesão. Texto: Os peixes bebem água do mar? Gênero: Informativo	<b>Matemática:</b> Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais com números naturais.	<b>Matemática: (Adequação Pedagógica)</b> Sistema de Numeração Decimal Números Naturais de 01 a 10: contagem, leitura, escrita e sequencição.
	10h15 - 11h	<b>Matemática:</b> Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais com números naturais.	<b>Arte:</b> Cultura brasileira e matrizes estéticas: Arte indígena brasileira, Arte africana e Arte europeia (em diferentes épocas).	<b>Geografia:</b> Representação tridimensional (maquete) e representação bidimensional (croqui e planta simples)	<b>Ciências:</b> Transformações químicas e físicas.	<b>Língua Portuguesa:</b> Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Texto: Autobiografia de Adriana Barretta Almeida. Gênero: Autobiografia/ biografia	<b>Língua Portuguesa: (Adequação Pedagógica)</b> Construção do Sistema de Escrita Alfabética (SEA)



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO  
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

HORÁRIOS	SEG 29/mar	TER 30/mar	QUA 31/mar	QUI 01/abr	SEX 02/abr	SAB 03/abr
MANHÃ	<b>ED FÍSICA:</b>	<b>LINHAS DO CONHECIMENTO</b>	<b>PRÁTICAS:</b>	<b>ED. FÍSICA:</b>	<b>ROBÓTICA:</b>	<b>LITERATURA:</b>
09h – 09h30	Ginástica Rítmica: balangandã, fita.	Museu Oscar Niemeyer	Práticas de Ciências e Tecnologia relacionadas às doenças, com atenção especial ao transplante de órgãos.	Ginástica Rítmica: maça.	FERIADO REPRISE 24/03	Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária.
09h30 – 10h15	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>HISTÓRIA:</b>	<b>ENSINO RELIGIOSO:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:</b>
	Gênero: Autobiografia/ Biografia. Texto: Autobiografia de Adriana Barretta Almeida. Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.	As primeiras formações sociais e a ação das pessoas nos grupos nos diferentes tempos e espaços, a partir de fontes históricas.	Ritos religiosos Objetivo: Reconhecer as características dos ritos e rituais mortuários e funerários das quatro matrizes.	Gênero: Autobiografia/ Biografia. Texto: Autobiografia de Adriana Barretta Almeida. Compreensão e interpretação.	FERIADO REPRISE 24/03	Sistema de Numeração Decimal Números Naturais de 01 a 10: contagem, leitura, escrita e sequenciação.
10h15 – 11h	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ARTE:</b>	<b>GEOGRAFIA:</b>	<b>CIÊNCIAS:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:</b>
	Números naturais (sistematização). Princípios (decimal, posicional, aditivo e multiplicativo).	Arte Moderna, Arte Contemporânea/ Patrimônio Cultural.	Representações do espaço geográfico.	Transformações químicas e físicas	FERIADO REPRISE 24/03	Construção do Sistema de Escrita Alfabética (SEA)