



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

1º ANO

HORÁRIOS	SEG 05/abr	TER 06/abr	QUA 07/abr	QUI 08/abr	SEX 09/abr	SAB 10/abr
TARDE	ED FÍSICA:	DIREITOS HUMANOS:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
15h30 – 16h	Exploração do espaço na ginástica	Valorizando as diferenças e a diversidade.	Práticas de Língua Estrangeira Cumprimentos, saudações e comunicação para apresentações pessoais.	Exploração e criação de movimentos gímnicos com e sem objetos.	Pensamento Computacional: reconhecimento de padrões	Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária.
16h – 16h45	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Compreensão e interpretação. Leitura Literária. Gênero: Conto Livro: Carmela Caramelo Autora: Cris Rogério	Revisão - aulas anteriores.	Imanência e transcendência. Objetivo: Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.	Compreensão e interpretação. Ampliação Vocabular. Gênero: Conto Livro: Carmela Caramelo Autora: Cris Rogério	Coleta e organização de dados. Gráficos de barras ou colunas.	Figuras geométricas planas: triângulo e círculo.
16h45 – 17h30	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA
	Números naturais de 1 até 10: contagem, leitura, escrita. SND: princípios aditivo (por meio da utilização de materiais manipuláveis e da resolução de problemas). Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição e subtração.	Arte Abstrata	Relações espaciais topológicas elementares e projetivas: dentro, fora, ao lado, na frente, atrás, perto, longe, em cima, embaixo, antes, depois, entre, junto, separado, direita e esquerda.	Vacina	Construção do sistema de escrita alfabética (SEA). Gênero: Conto Livro: Carmela Caramelo Autora: Cris Rogério	Sistema de Escrita Alfabética (SEA); Relações com a oralidade; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Quadro de gêneros textuais (cantigas



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

1º ANO

HORÁRIOS	SEG 12/ abr	TER 13 abr	QUA 14/ abr	QUI 15/ abr	SEX 16/ abr	SAB 17 abr
TARDE	ED FÍSICA:	LINHAS DO CONHECIMENTO	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
15h30 – 16h	Exploração e criação de estruturas coreográficas na ginástica.	Memorial de Segurança no Transporte	Práticas Artísticas: Prática cênica com máscara; Jogo cênico: exploração corporal e elaboração da cena com uso de objetos, máscaras; bonecos e outros; Artistas e suas produções.	Posturas do corpo na ginástica: exploração de movimentos nas posições: afastada, grupada, estendida e carpada.	Pensamento Computacional: algoritmos.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.
16h – 16h45	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Gênero: Canção Compreensão e interpretação. Leitura Literária.	Família	Imanência e transcendência. Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.	Gênero: Canção Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.	SND: números naturais até 10; sequenciação. Antecessor e sucessor.	Medidas de tempo
16h45 – 17h30	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA
	Sequências: critérios.	Abstracionismo Geométrico	Relações espaciais topológicas elementares e projetivas: dentro, fora, ao lado, etc. e representação bidimensional (mapa mental/desenho).	Objetos feitos de diferentes materiais e resíduos sólidos.	Gênero: Canção Compreensão e interpretação. Construção do sistema de escrita alfabética (SEA).	Sistema de Escrita Alfabética (SEA); Relações com a oralidade; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

1º ANO

HORÁRIOS	SEG 19/ abr	TER 20/ abr	QUA 21/ abr	QUI 22/ abr	SEX 23/ abr	SAB 24/ abr
TARDE	ED FÍSICA:	DIREITOS HUMANOS:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
15h30 – 16h	Ginástica	Famílias	Feriado - Reprise	Ginástica	Programação sem computador - astronomia.	Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Leitura literária.
16h – 16h45	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Gênero: Curiosidade Texto: Conheça o pato-mandarim, o pato mais bonito do mundo. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular.	Os diferentes modos de estudar, dela e de outras crianças, em diferentes tempos e espaços, a partir do uso de diferentes fontes.	Feriado - Reprise	Gêneros: Canção e Curiosidade. Canção: O PATO. Texto: conheça o pato-mandarim, o pato mais bonito do mundo. Elementos de Apresentação. Unidade estrutural. Construção do (SEA).	Noções topológicas de ordem.	Noções topológicas; Relação número quantidade 1 a 3.
16h45 – 17h30	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
	Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição e subtração.	Elementos da linguagem visual: COR (cores primárias, secundárias, quentes e frias)	Feriado - Reprise	Propriedades físicas dos materiais: condutibilidade elétrica e prevenção de acidentes com calor e a eletricidade.	Gênero: Parlenda Texto: Dedos. Compreensão e interpretação.	Sistema de Escrita Alfabética (SEA). Relações com a oralidade. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular



PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

1º ANO

HORÁRIOS	SEG 26/ abr	TER 27/ abr	QUA 28/ abr	QUI 29/ abr	SEX 30/ abr	SAB 01/ mai
TARDE	ED FÍSICA:	LINHAS DO CONHECIMENTO:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
15h30 – 16h	Consciência corporal e coordenação de movimentos.	Museu Paranaense	Práticas de Educação Ambiental: Paisagem e suas transformações; História de Curitiba, a partir de diferentes fontes e da memória.	Consciência corporal e capacidades físicas: força e flexibilidade na ginástica e na vida.	Programação: comandos da programação desplugada e plugada. Mascote Ludo.	Feriado – Reprise (29/04/2021)
16h – 16h45	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Gênero: Parlenda Texto: Dedos Compreensão e interpretação Construção do sistema de escrita alfabética (SEA) Ampliação vocabular	Escola	Imanência e Transcendência Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.	Gênero: Letra de Canção Texto: Música dos Dedos Compreensão e interpretação Construção do (SEA) Ampliação vocabular	Números naturais de 0 a 20: contagem, leitura, escrita e sequenciação.	Feriado – Reprise (29/04/2021)
16h45 – 17h30	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
	SND: Números naturais até 10: sequenciação. Antecessor e sucessor.	Elementos da linguagem visual - a cor e sua função simbólica	Relações espaciais topológicas elementares e projetivas: dentro, fora, ao lado, na frente, atrás, perto, longe, em cima, embaixo, antes, depois, entre, junto, separado, direita e esquerda.	Destino adequado do lixo orgânico; ODS 12; Carta da Terra.	Tema: Dedos Gênero: Parlenda e letra de canção Textos: Parlenda Dedos Música dos Dedos Compreensão e interpretação. Construção do (SEA)	Feriado – Reprise (29/04/2021)