



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

HORÁRIOS	SEG 05/abr	TER 06/abr	QUA 07/abr	QUI 08/abr	SEX 09/abr	SAB 10/abr
MANHÃ	ED FÍSICA:	DIREITOS HUMANOS:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
09h – 09h30	Atividades Circenses: malabares.	Valorizando as diferenças e a diversidade.	Práticas de Língua Estrangeira Cumprimentos, saudações e comunicação para apresentações pessoais.	Atividades Circenses: malabares.	Pensamento Computacional: reconhecimento de padrões	Compreensão e interpretação. Leitura literária.
09h30 – 10h15	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Gênero: Poema Livro: Poemear de pernas pro ar Autora: Adriana Barretta Almeida Texto: Casulo Compreensão e interpretação. Organização tópica do conteúdo.	Diversidade de fontes históricas: charges.	Ritos religiosos Reconhecer a importância de diferentes ritos e rituais de passagem, contemplando as quatro matrizes.	Gênero: Poema Livro: Poemear de pernas pro ar Autora: Adriana Barretta Almeida Texto: Minhocando Compreensão e interpretação. Coerência e coesão.	Poliedros: face, aresta e vértice. Corpos redondos. Figuras geométricas planas.	Sistema de Numeração Decimal Números Naturais de 01 a 10: contagem, leitura, escrita e sequenciação.
10h15 – 11h	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA
	Multiplicação.	Arte Moderna, Arte contemporânea/Matrizes Estéticas/Grafismo indígena	Representações do espaço geográfico. Elementos do mapa e convenções cartográficas.	Vacina	Gênero: Poema Livro: Poemear de pernas pro ar Autora: Adriana Barretta Almeida Texto: Casulo Texto: Minhocando. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular.	Construção do Sistema de Escrita Alfabética (SEA)



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

HORÁRIOS	SEG 12/ abr	TER 13/ abr	QUA 14/ abr	QUI 15/ abr	SEX 16/ abr	SAB 17/ abr
MANHÃ	ED FÍSICA:	LINHAS DO CONHECIMENTO	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
09h – 09h30	Atividades Circenses: malabares.	Portão Cultural	Práticas Artísticas: Elementos das artes visuais (linha, cor, plano, volume e textura).	Atividades Circenses: malabares.	Pensamento Computacional: algoritmos.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.
09h30 – 10h15	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Gênero: Informativo Livro: Como fazíamos sem. Autora: Bárbara Soalheiro. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Organização tópica do conteúdo.	Como se estuda a história.	Representações religiosas na arte. Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas.	Gênero: Informativo Livro: Como fazíamos sem. Autora: Bárbara Soalheiro. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Organização tópica do conteúdo.	Sequências: critérios e regularidades.	Sistema de Numeração Decimal Números Naturais de 01 a 10: contagem, leitura, escrita e sequenciação.
10h15 – 11h	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA
	Medida de comprimento: metro (m) e centímetro (cm).	Textura gráfica ou visual: estamparia e grafismos corporais; Cultura brasileira e matrizes estéticas: Arte indígena brasileira; Elementos das artes visuais.	Representações do espaço geográfico. Elementos do mapa e convenções cartográficas.	Misturas homogêneas e heterogêneas; Separação de misturas- obtenção do sal de cozinha. O sal na alimentação.	Gênero: Informativo Livro: Como fazíamos sem. Autora: Bárbara Soalheiro. Compreensão e interpretação. Concordância verbal e nominal. Ortografia.	Construção do Sistema de Escrita Alfabética (SEA)



PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

HORÁRIOS	SEG 19/ abr	TER 20/ abr	QUA 21/ abr	QUI 22/ abr	SEX 23/ abr	SAB 24/abr
MANHÃ	ED FISICA:	DIREITOS HUMANOS:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
09h – 09h30	Ginástica	Famílias	Feriado - Reprise	Ginástica	Programação sem computador - astronomia.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.
09h30 – 10h15	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Gênero: Curiosidades Livro: Como fazíamos sem. Texto informativo. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Sinais de acentuação e sinais gráficos.	As primeiras formações sociais e a ação das pessoas nos grupos nos diferentes tempos e espaços, a partir de fontes histórica.	Feriado - Reprise	Gênero: Curiosidade sobre a impressora. Poema: Máquina de escrever. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular. Ortografia.	Sequências: critérios e regularidades.	Sistema de Numeração Decimal Números Naturais de 01 a 10: contagem, leitura, escrita e sequenciação.
10h15 – 11h	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
	Gráficos de barras ou colunas e pictóricos.	Arte popular; Elementos das artes visuais.	Feriado - Reprise	Luz e cores.	Gênero: Texto informativo Livro: Brinquedos e brincadeiras Compreensão e interpretação.	Construção do Sistema de Escrita Alfabética (SEA).



PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

HORÁRIOS	SEG 26/ abr	TER 27/ abr	QUA 28/ abr	QUI 29/ abr	SEX 30/ abr	SAB 01/ mai
MANHÃ	ED FÍSICA:	LINHAS DO CONHECIMENTO:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
09h – 09h30	Atividades Circenses: acrobacias.	Memorial da Segurança no Transporte	Práticas de Educação Ambiental: Organização do espaço e seus aspectos econômicos: - produção, circulação e consumo. Paisagens naturais e antrópicas: - qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição.	Atividades Circenses: acrobacias.	Programação: comandos da programação desplugada e plugada. Mascote Ludo.	Feriado – Reprise (29/04/2021)
09h30 – 10h15	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
	Gênero: Informativo Texto: Brinquedos e brincadeiras. Organização tópica do conteúdo Ortografia (Emprega R final na escrita de verbos no infinitivo)	As primeiras formações sociais e a ação das pessoas nos grupos nos diferentes tempos e espaços: Povos nômades.	Representações religiosas na arte. Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas.	Gênero: Informativo Texto: Brinquedos e brincadeiras. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular.	Números naturais: sistematização entre 0 e 10000. SND: princípios decimal, posicional, aditivo e multiplicativo (composição e decomposição).	Feriado – Reprise (29/04/2021)
10h15 – 11h	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
	Reta numérica.	Arte Brasileira; Pop Art e Arte Cinética.	Representações do espaço geográfico. Elementos do mapa e convenções cartográficas.	Misturas homogêneas e heterogêneas: o ar é uma mistura; Separação de misturas.	Gênero: Informativo Texto: Brinquedos e brincadeiras. Concordância Nominal. Ortografia.	Feriado – Reprise (29/04/2021)