



**CURITIBA**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO  
SUPERINTENDÊNCIA DE GESTÃO EDUCACIONAL  
DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL**



## **LÍNGUA PORTUGUESA 2.º ANO - AULA 42**

**QUERIDO(A) ESTUDANTE,**

VOCÊ ACABA DE RECEBER UM MATERIAL PREPARADO COM MUITO CARINHO PARA AJUDÁ-LO(A) NA APRENDIZAGEM ESCOLAR!

ESTE CADERNO DE OLHO NOS TEXTOS TEM COMO OBJETIVO APROFUNDAR SEUS CONHECIMENTOS NOS CONTEÚDOS JÁ TRABALHADOS NAS VIDEOAULAS, EM ESPECIAL, COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS.

EM CADA QUESTÃO, MARQUE APENAS UMA RESPOSTA CORRETA.

LEMBRE-SE DE COLOCAR, NESTA PRIMEIRA PÁGINA, TODAS AS INFORMAÇÕES SOLICITADAS.

**VAMOS COMEÇAR?**

NOME: \_\_\_\_\_

ESCOLA: \_\_\_\_\_ NRE: \_\_\_\_\_

PROFESSOR(A): \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



## Gênero textual: REGRA DE JOGO

LEIA O TEXTO E RESPONDA ÀS QUESTÕES:

### **FUTEBOL DE TAMPINHAS**



- **PARTICIPANTES: 2 OU MAIS**
- **MATERIAIS: 3 TAMPINHAS**  
**MESA OU CHÃO**

#### **COMO JOGAR:**

**UM JOGADOR ATAÇA POR VEZ, ENQUANTO O OUTRO MONTA O GOL COM OS DEDOS POLEGAR E INDICADOR, FORMANDO UM "L" NA MESA. QUEM COMEÇA ATACANDO POSICIONA SUAS TRÊS TAMPINHAS EM FORMA DE TRIÂNGULO PRÓXIMAS AO GOL.**



**AS TAMPINHAS DEVEM SER IMPULSIONADAS COM TOQUES (NÃO VALE CONDUZIR OU ARRASTAR) FEITOS COM A LATERAL DO DEDO, COM A PONTA DO DEDO OU COM A UNHA EM PETEECOS.**

**CADA TAMPINHA TOCADA DEVE CRUZAR PELO MEIO DAS OUTRAS DUAS. APÓS TOCAR NAS TRÊS TAMPINHAS, O JOGADOR FICA LIBERADO PARA O "CHUTE" A GOL. SE DURANTE O ATAQUE A TAMPINHA SAI DO CAMPO OU NÃO PASSA PELO MEIO DAS OUTRAS, O JOGADOR PERDE O ATAQUE E PASSA A VEZ PARA O OUTRO, QUE POSICIONA AS TAMPINHAS E COMEÇA SEU ATAQUE.**

**PODEM-SE COMBINAR LIMITES DE ATAQUES, OU MESMO DE TOQUES EM CADA ATAQUE. UMA REGRA COMUM É O QUARTO TOQUE TER QUE SER O TIRO AO GOL.**

NASTARI, Ricardo. *Brincando com a Turma da Mônica*. São Paulo: Editora Senac, 2016. Texto adaptado para fins pedagógicos.

**1- A FINALIDADE DO TEXTO É:**

- (A) DIVERTIR.
- (B) ENSINAR.

**2- QUAL É O NOME DO JOGO?**

- (A) FUTEBOL COM DEDOS.
- (B) FUTEBOL DE TAMPINHAS.

**3- QUANTOS MATERIAIS INTRUSOS ESTÃO APARECENDO NA TELA?**





**AGORA, CONFORME O TEXTO, MARQUE A ALTERNATIVA CORRETA:**



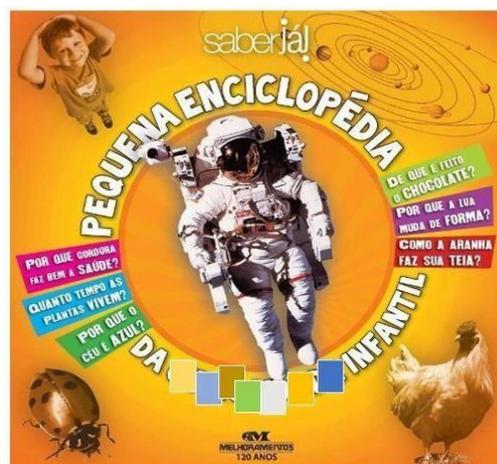
NASTARI, Ricardo. Brincando com a Turma da Mônica. São Paulo: Editora Senac, 2016.  
Texto adaptado para fins pedagógicos.

(A) CRIANÇA DEVE IMPULSIONAR A TAMPINHA COM PETELECOS. (B) A CRIANÇA VENCEU O JOGO COM PETELECOS NA BOLINHA DE GUDE.

## LÍNGUA PORTUGUESA 2.º ANO - AULA 43

### Gênero textual: CURIOSIDADE

FAÇA A LEITURA DA CAPA DO LIVRO E RESPONDA À QUESTÃO 1:



Pequena enciclopédia da curiosidade infantil. São Paulo: Editora Melhoramentos, 2010. Texto adaptado para fins pedagógicos.

**1- QUE PALAVRA ESTÁ FALTANDO NA CAPA DO LIVRO?**

- (A) CURIOSIDADE.
- (B) REVISTINHA.
- (C) CRIANÇA.



LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 2, 3 E 4:

**VOCE SABIA?**

**POR QUE CHOVE?**



**AS NUVENS TRAZEM A CHUVA. NAS NUVENS, GOTINHAS DE ÁGUA SE JUNTAM. QUANDO AS GOTAS FICAM MUITO GRANDES, TORNAM-SE PESADAS DE MAIS PARA CONTINUAR NO AR. ENTÃO OS PINGOS DE CHUVA CAEM DAS NUVENS!**

Pequena enciclopédia da curiosidade infantil. São Paulo: Editora Melhoramentos, 2010. Texto adaptado para fins pedagógicos.

**2- POR QUE CHOVE?**

- (A) PORQUE O AR FICA MUITO QUENTE. (B) PORQUE O AR FICA MUITO FRIO.
- (C) PORQUE AS NUVENS FICAM PESADAS.

**3- QUE IMAGEM É ESSA?**



- (A) NOVE.
- (B) LUVA.
- (C) NUVEM.

**4. QUE IMAGEM É ESSA?**



- (A) SOBRINHA.
- (B) SOMBRINHA.
- (C) SONHO.



LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 5, 6 E 7:

**VOCE SABIA?**

**DE QUE É FEITO O ARCO-ÍRIS?**



**O ARCO-ÍRIS É FEITO DE LUZ COLORIDA. ELE SURGE ASSIM QUE O SOL APARECE, DEPOIS DE UMA CHUVA, QUANDO AINDA EXISTEM GOTINHAS DE ÁGUA NO AR. SUAS CORES SEMPRE APARECEM NA MESMA ORDEM: VERMELHO, LARANJA, AMARELO, VERDE, AZUL, ANIL E VIOLETA.**

Pequena enciclopédia da curiosidade infantil. São Paulo: Editora Melhoramentos, 2010. Texto adaptado para fins pedagógicos.

**4- DE QUE É FEITO O ARCO-ÍRIS?**

- (A) É FEITO DE ÁGUA.
- (B) É FEITO DE NUVENS.
- (C) É FEITO DE LUZ COLORIDA.

**6- QUANDO O ARCO-ÍRIS PODE APARECER?**

- (A) DEPOIS DA CHUVA.
- (B) ANTES DA CHUVA.
- (C) DURANTE A CHUVA.

**7- QUAL ALTERNATIVA MOSTRA DUAS CORES DO ARCO-ÍRIS?**

- (A) ROXO E AZUL.
- (B) LARANJA E AMARELO.
- (C) VERMELHO E MARROM.

**8- A FINALIDADE DOS DOIS TEXTOS É:**

- (A) DISTRAIR.
- (B) INFORMAR.
- (C) CONVIDAR



## 2.º ANO - AULA 44

### Gêneros textuais: TIRINHA E LETRA DE CANÇÃO

LEIA, COM ATENÇÃO, A TIRINHA E RESPONDA ÀS QUESTÕES 1,2,3 E 4:



ZIRALDO. *Histórias da Carolina*: a menina sonhadora que quer mudar o mundo; (ilustrações do autor).

São Paulo: Globo, 2007. Para fins pedagógicos.

#### 1- CAROLINA É UMA MENINA QUE SENTE AMOR PELAS:

- (A) ANTAS.
- (B) PLANTAS.
- (C) SANTAS.

#### 2- O JARDIM É UM ESPAÇO PLANEJADO PARA O CULTIVO DE:

- (A) FLORES.
- (B) VERDURAS.
- (C) HORTALIÇAS.

#### 3- A HORTA É UM ESPAÇO PLANEJADO PARA O CULTIVO DE:

- (A) VERDURAS E FLORES EM GERAL.
- (B) VERDURAS E PLANTAS EM GERAL.
- (C) VERDURAS E HORTALIÇAS EM GERAL.

#### 4- NO SEGUNDO QUADRINHO, A EXPRESSÃO DE CAROLINA INDICA QUE ELA ESTÁ:

- (A) FELIZ.
- (B) ANIMADA.
- (C) ENCABULADA.



LEIA, COM ATENÇÃO, UM TRECHO DA LETRA DE CANÇÃO “A BOLA” E RESPONDA ÀS QUESTÕES 5, 6, 7 E 8.

## **A BOLA**

**(TOQUINHO)**

**PULO, PULO, PULO, VOU DE PÉ EM PÉ  
DA **CHUTEIRA** DO MENINO NA VIDRAÇA DA MULHER**

**SALTO, SALTO, SALTO MAIS QUE PERERECA  
PULO O MURO E CAIO EM CIMA DA CABEÇA DE UM CARECA  
(...)**

FILHO, Antonio Pecci. **A bola**. Rio de Janeiro: Polygram: 1983. (2'45"). Para fins pedagógicos.

**5- O TEMA DA CANÇÃO É:**

- (A) O JOGADOR.
- (B) O PULO.
- (C) A BOLA.

**6- A FINALIDADE DA CANÇÃO É:**

- (A) DIVERTIR.
- (B) CONVIDAR.
- (C) ENSINAR.

**7- RELEIA O SEGUNDO VERSO DA CANÇÃO:**

“DA CHUTEIRA DO MENINO NA VIDRAÇA DA MULHER”

**A PALAVRA DESTACADA NOS REMETE A QUAL BRINCADEIRA DE CRIANÇA?**

- (A) AMARELINHA.
- (B) FUTEBOL.
- (C) BOLA DE GUDE.

**8- NO TRECHO LIDO, COMO PODEMOS DEFINIR A VIDA DE UMA BOLA?**

- (A) MONÓTONA.
- (B) ENTEDIANTE.
- (C) AGITADA.