



Mapa Curricular de Ensino Religioso – Anos Iniciais

TEMA	CICLO I			CICLO II		CICLO III
	1.º ANO	2.º ANO	3.º ANO	4.º ANO	5.º ANO	6.º ANO
Objetivo do Ciclo	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e compreender o fenômeno religioso, ressignificando conhecimentos, na perspectiva da diversidade cultural religiosa, contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental. 			<ul style="list-style-type: none"> Ressignificar e ampliar conhecimentos acerca do fenômeno religioso na perspectiva da diversidade cultural religiosa, não religiosa e as expressões místico-filosóficas, contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental. 		<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e identificar o fenômeno religioso na perspectiva da diversidade cultural religiosa, contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental.
1.º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós. Reconhecer que o seu nome e o das demais pessoas os identificam e os diferenciam. Compreender que os nomes podem ter origem: étnica, cultural e religiosa. Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um. Valorizar a diversidade de formas de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer os diferentes espaços de convivência. Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência. Identificar a diversidade de lugares sagrados na cidade de Curitiba, reconhecendo suas características nas quatro matrizes. Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos. Caracterizar os espaços e territórios religiosos como locais de realização das práticas celebrativas. Reconhecer os elementos simbólicos da arquitetura religiosa Reconhecer as diferentes organizações religiosas das quatro matrizes presentes no Brasil. Reconhecer que as organizações religiosas possuem diferentes formas de estrutura hierárquica (liderança/ personalidade). 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário. Identificar ritos e suas funções em diferentes manifestações e tradições religiosas. Identificar as diversas formas de expressão da espiritualidade (orações, cultos, gestos, cantos, dança, meditação) nas diferentes tradições religiosas. Reconhecer as características dos ritos e rituais mortuários e funerários. Conhecer a função e importância dos ritos e rituais de cura Conhecer a existência de diferentes ritos e rituais de iniciação. Reconhecer a importância de diferentes ritos e rituais de passagem. Caracterizar ritos de iniciação e de passagem em diversos grupos religiosos (nascimento, casamento e morte). 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e tradições religiosas como recurso para preservar a memória. Conhecer a função e a importância da temporalidade sagrada e diferentes formas de medição do tempo nas organizações religiosas. Identificar mitos de criação em diferentes culturas e tradições religiosas. Reconhecer funções e mensagens religiosas contidas nos mitos de criação (concepções de mundo, natureza, ser humano, divindades, vida e morte). 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o papel da tradição escrita na preservação de memórias, acontecimentos e ensinamentos religiosos. Reconhecer e valorizar a diversidade de textos religiosos escritos. Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver. Reconhecer que os textos escritos são utilizados pelas tradições religiosas de maneiras diversas.
2.º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a diversidade religiosa da cidade de Curitiba, contemplando as quatro matrizes. Conhecer alguns lugares sagrados existentes na cidade de Curitiba, contemplando as quatro matrizes. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas. Reconhecer a diversidade religiosa presente na cidade de Curitiba, construindo seus referenciais de entendimento das diferenças. Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns...). 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes tradições religiosas. Caracterizar as práticas celebrativas como parte integrante do conjunto das manifestações religiosas de diferentes culturas e sociedades. Reconhecer diferentes tipos de festas religiosas populares no Brasil, contemplando as quatro matrizes. Reconhecer locais de peregrinação existentes no Brasil. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas. Reconhecer representações religiosas em festas populares do Brasil e do mundo. Identificar a presença de elementos religiosos na cultura popular (expressões, instrumentos, imagens, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos religiosos. Identificar elementos da tradição oral nas culturas e religiosidades indígenas, afro-brasileiras, entre outras. Identificar o papel dos sábios e anciãos na comunicação e preservação da tradição oral. Reconhecer, em textos orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas. Exemplificar alimentos considerados sagrados por diferentes culturas, tradições e expressões religiosas. Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e tradições religiosas.
3.º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um. Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços. Conhecer alguns mitos de criação, orais e escritos, das quatro matrizes. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer alguns mitos e textos sagrados orais que descrevam e expliquem fenômenos da natureza. Exemplificar alimentos considerados sagrados por diferentes culturas, tradições e expressões religiosas. Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e tradições religiosas. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas. Caracterizar as indumentárias como elementos integrantes das identidades religiosas. Conhecer o significado de diferentes animais sagrados presentes em algumas organizações religiosas. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário. Reconhecer e respeitar as ideias de divindades de diferentes manifestações e tradições religiosas. Identificar a existência do sagrado feminino na diversidade religiosa. Reconhecer o papel exercido por homens e mulheres na estrutura hierárquica das organizações religiosas. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a função e a importância dos lugares sagrados no cotidiano das cidades. Observar a atuação política, econômica e social de líderes das diferentes organizações religiosas. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer o direito à liberdade de consciência, crença ou convicção, discutindo como essas escolhas influenciam atitudes pessoais e coletivas. Observar e discutir as formas de uso das mídias e tecnologias pelas diferentes organizações religiosas.

