



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**  
**GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS**

**4º ANO**

<b>HORÁRIOS</b>	<b>SEG</b> 02/ ago	<b>TER</b> 03/ ago	<b>QUA</b> 04/ ago	<b>QUI</b> 05/ ago	<b>SEX</b> 06/ ago	<b>SAB</b> 07/ ago
<b>MANHÃ</b>	<b>ED FÍSICA:</b>	<b>LINHAS DO CONHECIMENTO:</b>	<b>PRÁTICAS:</b>	<b>ED. FÍSICA:</b>	<b>ROBÓTICA:</b>	<b>LITERATURA:</b>
09h – 09h30	Jogos Esportivos: Esportes de Rede e muro – Punhobol.	Parque São Lourenço.	Práticas de Movimento: LUTAS: Capoeira: manifestação cultural afro-brasileira, caracterizada por movimentação singular.	Jogos Esportivos: Esportes de Rede e muro – Punhobol.	Robótica e sustentabilidade - Ecobarreira do rio Atuba. Ciências: água: distribuição no planeta, estados físicos, relação com o ecossistema e ciclo hidrológico.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.
09h30 – 10h15	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>HISTÓRIA:</b>	<b>ENSINO RELIGIOSO:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:</b>
	2.ª Semana da Língua Portuguesa DESAFIOS LINGUÍSTICOS. Livro: O Pequeno Príncipe (resumo). (Saint-Exupéry). Compreensão e interpretação. Ortografia.	Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná - tropeirismo.	Ideias de divindades (ocidental). Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário.	2.ª Semana da Língua Portuguesa DESAFIOS LINGUÍSTICOS. Gênero: Poema Duas dúzias de coisinhas à toa que deixam a gente feliz. Organização Tópica do conteúdo. Coerência e Coesão.	Resolução de problemas envolvendo números naturais. Reta numérica. Frações.	Frações: significados (parte/todo, número e quociente); termos (denominador e numerador); representação das frações unitárias em situações cotidianas.
10h15 – 11h	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ARTE:</b>	<b>GEOGRAFIA:</b>	<b>CIÊNCIAS:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:</b>
	Frações: significados (parte/todo, número e quociente); termos (denominador e numerador); representação das frações unitárias em situações cotidianas.	Elementos do som: altura e duração. Música instrumental. Classificação dos instrumentos musicais.	Paisagens - Conservação e degradação da natureza.	Cadeias alimentares dos seres vivos do Deserto do Saara e das Savanas Africanas.	2.ª Semana da Língua Portuguesa DESAFIOS LINGUÍSTICOS. Gênero: Adivinhas populares. Compreensão e interpretação. Concordância nominal e verbal.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**  
**GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS**

**4º ANO**

<b>HORÁRIOS</b>	<b>SEG</b> 09/ ago	<b>TER</b> 10/ ago	<b>QUA</b> 11/ ago	<b>QUI</b> 12/ ago	<b>SEX</b> 13/ ago	<b>SAB</b> 14/ ago
<b>MANHÃ</b>	<b>ED FÍSICA:</b>	<b>DIREITOS HUMANOS:</b>	<b>PRÁTICAS:</b>	<b>ED. FÍSICA:</b>	<b>ROBÓTICA:</b>	<b>LITERATURA:</b>
09h – 09h30	Jogos Esportivos – Esportes de Rede, Divisória ou Muro/Parede de rebote – Punhobol.	Primeiras mulheres nas Olimpíadas.	Práticas de Língua Estrangeira: Brinquedos e Brincadeiras.	Jogos Esportivos – Esportes de Rede, Divisória ou Muro/Parede de rebote – Tênis de Campo.	Torneios e competições na robótica. Resolução de problemas envolvendo o pensamento lógico matemático.	Letramento Literário.
	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>HISTÓRIA:</b>	<b>ENSINO RELIGIOSO:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:</b>
09h30 – 10h15	Gênero: Lenda. Texto: Baobá: a árvore de ponta-cabeça! (Ingrid Biesemeyer Bellinghausen). Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular.	Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná - tropeirismo.	Ideias de divindades (ocidental). Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário, contemplando as quatro matrizes.	Gênero: Lenda. Texto: Baobá: a árvore de ponta-cabeça! (Ingrid Biesemeyer Bellinghausen). Compreensão e interpretação. Segmentação das palavras.	Sequências: regularidades.	Resolução de problemas. Medidas. Quadros, tabelas e gráficos.
	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ARTE:</b>	<b>GEOGRAFIA:</b>	<b>CIÊNCIAS:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:</b>
10h15 – 11h	Resolução de problemas. Medidas. Figuras geométricas planas e espaciais. Quadros, tabelas e gráficos.	Vida e obra de Hermeto Pascoal. Elemento do som: timbre. Música Universal. Música instrumental.	Paisagens - conservação e degradação da natureza. Conhecer as características da paisagem paranaense e suas relações.	Cadeias alimentares dos seres vivos das regiões Geladas da Terra.	Gênero: Lenda. Texto: Baobá: a árvore de ponta-cabeça! (Ingrid Biesemeyer Bellinghausen). Sinais de pontuação.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO**  
**GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS**

**4º ANO**

<b>HORÁRIOS</b>	<b>SEG</b> 16/ ago	<b>TER</b> 17/ ago	<b>QUA</b> 18/ ago	<b>QUI</b> 19/ ago	<b>SEX</b> 20/ ago	<b>SAB</b> 21/ ago
<b>MANHÃ</b>	<b>ED FÍSICA:</b>	<b>LINHAS DO CONHECIMENTO:</b>	<b>PRÁTICAS:</b>	<b>ED. FÍSICA:</b>	<b>ROBÓTICA:</b>	<b>LITERATURA:</b>
09h – 09h30	Jogos Esportivos – Esportes de Rede, Divisória ou Muro/ Parede de rebote – Tênis de Campo.	Hortas Comunitárias.	Práticas de Matemática: Localização.	Jogos Esportivos – Esportes de Rede, Divisória ou Muro/ Parede de rebote – Tênis de Campo.	Conceitos tecnológicos: sensores, atuadores, motores e movimentos circulares. Importância das abelhas para o meio ambiente e agricultura.	Compreensão e interpretação. Letramento Literário.
09h30 – 10h15	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>HISTÓRIA:</b>	<b>ENSINO RELIGIOSO:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:</b>
	Gênero: Lenda. Texto: Curiaçu e a Gralha Azul (Hardy Guedes Alcoforado Filho). Compreensão e Interpretação. Ampliação Vocabular.	Contexto da expansão colonizadora, as imigrações no Brasil, destacando o Paraná e Curitiba. Imigrantes nos séculos XIX e XX. Imigrantes do século XX - êxodo rural nordestino.	Ideias de divindades (ocidental) Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário.	Gênero: Lenda. Texto: Curiaçu e a Gralha Azul (Hardy Guedes Alcoforado Filho). Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular.	Elementos dos poliedros: face, aresta e vértice.	Elementos dos poliedros: face, aresta e vértice.
10h15 – 11h	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ARTE:</b>	<b>GEOGRAFIA:</b>	<b>CIÊNCIAS:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:</b>
	Área de figuras planas.	Elementos do som: altura e duração; Seven jumps: forma musical e registro gráfico alternativo dos elementos da música.	Paisagens - conservação e degradação da natureza.	Cadeias alimentares dos seres vivos da Floresta Amazônica.	Gênero: Lenda. Texto1: Baobá: a árvore de ponta-cabeça! Texto 2: Curiaçu e a Gralha Azul. Compreensão e interpretação. Coerência e coesão.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural. Ampliação vocabular.



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA  
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO  
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

4º ANO

HORÁRIOS	SEG 23/ ago	TER 24/ ago	QUA 25/ ago	QUI 26/ ago	SEX 27/ ago	SAB 28/ ago
<b>MANHÃ</b>	<b>ED FÍSICA:</b>	<b>DIREITOS HUMANOS:</b>	<b>PRÁTICAS:</b>	<b>ED. FÍSICA:</b>	<b>ROBÓTICA:</b>	<b>LITERATURA:</b>
09h – 09h30	Jogos Esportivos – Esportes de Rede, Divisória ou Muro/ Parede de rebote – Tênis de Campo.	Atletas negras nas Olimpíadas.	Práticas de Ciências e Tecnologia: Adaptação dos seres vivos ao ambiente.	Jogos Esportivos – Esportes de Rede, Divisória ou Muro/ Parede de rebote – Tênis de Campo.	Conceito tecnológico de engrenagens e Linguagem de Programação.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.
	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>HISTÓRIA:</b>	<b>ENSINO RELIGIOSO:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:</b>
09h30 – 10h15	Gênero: Canção. Música: Gentileza. Composição: Marisa Monte.  Compreensão e interpretação. Coerência e coesão.	Imigrantes nos séculos XIX e XX: movimento imigratório no Paraná, destacando Curitiba - Movimentos migratórios no Brasil, destacando o Paraná nos séculos. Haitianos, Venezuelanos, etc.	Ideias de divindades (ocidental). Identificar nomes, significados e representações de divindades nos contextos familiar e comunitário, contemplando as quatro matrizes.	Gênero: Canção. Música: Gentileza. Composição: Marisa Monte.  Compreensão e interpretação. Ortografia.	Numeração Romana.	Tabelas e quadros simples e de dupla entrada. Gráficos de barras ou colunas, pictóricos e setores.
	<b>MATEMÁTICA:</b>	<b>ARTE:</b>	<b>GEOGRAFIA:</b>	<b>CIÊNCIAS:</b>	<b>L. PORTUGUESA:</b>	<b>ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:</b>
10h15 – 11h	Tabelas e quadros simples e de dupla entrada. Gráficos de barras ou colunas, pictóricos e setores.	Elementos do som: altura, duração, intensidade e timbre. História das notas musicais. Explorar sons no garrafone. Música regional brasileira.	Paisagens - conservação e degradação da natureza. Conhecer as características da paisagem paranaense e suas relações.	Cadeias alimentares dos seres vivos da Mata Atlântica.	Gênero: Canção. Música: Gentileza. Composição: MOTELEVICZ, Aldo; SÁ, Camilla.  Compreensão e interpretação. Organização tópica do conteúdo. Ampliação vocabular.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Relações com a oralidade. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular.