



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

3º ANO

HORÁRIOS	SEG 30/ ago	TER 31/ ago	QUA 01/ set	QUI 02/ set	SEX 03/ set	SAB 04/ set
	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
11h – 11h45	Gênero: Reportagem. Texto: Florestas: por que não podemos viver sem elas? Revista Ciência hoje das crianças. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ortografia.	Revisão das aulas anteriores: Ocupação e povoamento imigrantes. Manifestações culturais / folclore.	Animais sagrados. Conhecer o significado de diferentes animais sagrados presentes em algumas organizações religiosas das quatro matrizes.	Gênero: Poema. Texto: Araucária. LALAU; LAURABEATRIZ. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular.	Reta numérica. Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: multiplicação.	Operações fundamentais na resolução de problemas: multiplicação.
	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
11h45 – 12h30	Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: subtração.	Relação da produção musical com o contexto social em tempos e espaços e sua função social.	Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.	Vertebrados: aves.	Gênero: Poema. Texto: Araucária. LALAU; LAURABEATRIZ. Organização tópica do conteúdo. Sinais de pontuação.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
	ED. FÍSICA	LINHAS DO CONHECIMENTO:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
12h30 – 13h	Jogos esportivos: esportes de invasão (parte III).	Biblioteca Pública do Paraná.	Animais.	Jogos esportivos: esportes criados no Brasil (parte I).	Conceito tecnológico: eixo e rodas. Retomada dos conceitos tecnológicos nas construções.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

3º ANO

HORÁRIOS	SEG 06/ set	TER 07/ set	QUA 08/ set	QUI 09/ set	SEX 10/ set	SAB 11/ set
	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
11h – 11h45	Recesso Escolar Reprise (26/07/2021).	Feriado Reprise (27/07/2021).	Feriado Reprise (27/07/2021).	Gênero: Manchete (Notícia). Textos: 1. Filhote de arara azul nasce em Zoo de Curitiba. Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.	Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: divisão.	Operações fundamentais na resolução de problemas: divisão.
	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
11h45 – 12h30	Recesso Escolar Reprise (26/07/2021).	Feriado Reprise (27/07/2021).	Feriado Reprise (27/07/2021).	Vertebrados: mamíferos.	Gênero: Manchete (Notícia). Textos: 1. Filhote de arara azul nasce em Zoo de Curitiba. 2. Ursa do Zoo de Curitiba vai ao dentista no Hospital Veterinário da UFPR	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Organização tópica do conteúdo. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
	ED. FÍSICA	DIREITOS HUMANOS:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
12h30 – 13h	Recesso Escolar Reprise (26/07/2021).	Feriado Reprise (27/07/2021).	Feriado Reprise (27/07/2021).	Jogos esportivos: esportes criados no Brasil (parte II).	Conceito tecnológico de engrenagens e Linguagem de Programação.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

3º ANO

HORÁRIOS	SEG 13/ set	TER 14/ set	QUA 15/ set	QUI 16/ set	SEX 17/ set	SAB 18/ set
	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
11h – 11h45	Gênero: Lide e Notícia. Textos: 1 - Filhote de arara azul nasce em Zoo de Curitiba. Compreensão e interpretação. Ampliação vocabular Tema: Zoológico.	A cidade de Curitiba.	Animais sagrados. Conhecer o significado de diferentes animais sagrados presentes em algumas organizações religiosas das quatro matrizes.	Gênero: Lide/Manchete Texto: 13 Anos de convivência Zoológico de Curitiba se despede do urso de óculos Andy. Compreensão e interpretação. Coerência e coesão.	Medida de valor: sistema monetário brasileiro.	Medida de tempo.
	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
11h45 – 12h30	Medida de tempo.	Dança nas manifestações da cultura regional (ciranda); exploração do espaço pessoal; possibilidades de movimentação.	Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.	Revisão: características gerais dos animais e animais invertebrados.	Gênero: Lide/Manchete Texto: Ursa do Zoo de Curitiba vai ao dentista no Hospital Veterinário da UFPR. Compreensão e interpretação. Construção do SEA.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Organização tópica do conteúdo. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
	ED. FÍSICA	DIREITOS HUMANOS:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
12h30 – 13h	Jogos esportivos: esportes criados no Brasil (parte III).	O uso das tecnologias na pandemia.	Práticas Artísticas: Jogo cênico: exploração corporal e elaboração da cena com o uso de objetos, máscaras, bonecos e outros.	Jogos esportivos: esportes criados no Brasil (parte IV).	Construções de Autômatos e os conceitos de movimento relacionados a elas.	Compreensão e Interpretação. Leitura Literária.



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

3º ANO

HORÁRIOS	SEG 20/ set	TER 21/ set	QUA 22/ set	QUI 23/ set	SEX 24/ set	SAB 25/ set
	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
11h – 11h45	Gênero: Notícia. Textos: 1. Filhote de arara azul nasce em Zoo de Curitiba. 2. Ursa do Zoo de Curitiba vai ao dentista no Hospital Veterinário da UFPR. Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.	A cidade de Curitiba.	Animais sagrados. Conhecer o significado de diferentes animais sagrados presentes em algumas organizações religiosas das quatro matrizes.	Gêneros: Piada, tirinha e texto informativo. Texto 1: Piada. 2: Tirinha do Armandinho. 3: A história das pontes. Compreensão e interpretação.	SND: princípios aditivo, posicional e decimal (com uso ou não de materiais manipuláveis, jogos e na resolução de problemas). Unidade, dezena, centena e milhar (composição e decomposição).	Números naturais de 0 a 10 - uso social.
	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
11h45 – 12h30	Números naturais até 4.ª ordem: contagem, quantificação, comparação, ordenação. Representação, leitura e escrita numérica.	O corpo e suas expressões cotidianas: exploração do espaço pessoal.	Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.	REVISÃO: animais vertebrados.	Gênero: Conto. Texto: A ponte. JANISCH, Heinz. A ponte. São Paulo: Escarlate, 2013. Compreensão e interpretação.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Organização tópica do conteúdo. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
	ED. FÍSICA	LINHAS DO CONHECIMENTO:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
12h30 – 13h	Jogos cooperativos (parte I).	Largo Baden Powell – Escoteiros.	Práticas de Educação Ambiental.	Jogos cooperativos (parte II).	História da palavra robô; - Autômatos e seu funcionamento. Apresentar construções com o LUDOBOT.	Compreensão e interpretação. Leitura literária.



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
GRADE HORÁRIA – VIDEOAULAS

3º ANO

HORÁRIOS	SEG 27/ set	TER 28/ set	QUA 29/ set	QUI 30/ set	SEX 01/ out	SAB 02/ out
	L. PORTUGUESA:	HISTÓRIA:	ENSINO RELIGIOSO:	L. PORTUGUESA:	MATEMÁTICA:	ADEQUAÇÃO MATEMÁTICA:
11h – 11h45	Gênero: Conto. Texto: A ponte. Compreensão e interpretação. Coerência e coesão.	Símbolos municipais: bandeira, hino e brasão.	Animais sagrados. Conhecer o significado de diferentes animais sagrados presentes em algumas organizações religiosas das quatro matrizes.	Gênero: Carta pessoal. Texto 1: Carta pessoal. Compreensão e interpretação. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.	Problemas de situação aditiva.	Quadro numérico. Estimativa. Cálculo mental.
	MATEMÁTICA:	ARTE:	GEOGRAFIA:	CIÊNCIAS:	L. PORTUGUESA:	ADEQUAÇÃO LÍNGUA PORTUGUESA:
11h45 – 12h30	Reta numérica. Estimativa. Cálculo mental.	O corpo e suas possibilidades de movimentação como: esticar, torcer, derreter; fatores do movimento.	A diversidade humana nos espaços de vivências.	Noções de cosmologia e astronáutica: Construção de modelo de foguete. NASA e AEB. Trajes espaciais. Origem do Universo: Big Bang e a expansão.	Gênero: Carta pessoal. Texto 1: Carta pessoal. Ampliação vocabular. Letra maiúscula e minúscula.	Construção do SEA. Compreensão e interpretação. Organização tópica do conteúdo. Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.
	ED. FÍSICA	DIREITOS HUMANOS:	PRÁTICAS:	ED. FÍSICA:	ROBÓTICA:	LITERATURA:
12h30 – 13h	Possibilidades de movimentação corporal em dança.	O que é tecnologia?	Práticas de Língua Estrangeira: Comunicação sobre animais. Comunicação sobre números e quantidades.	Cantigas de roda e brincadeiras cantadas (parte I).	Construções relacionadas aos dinossauros, conceitos de eixo e rodas.	Compreensão e interpretação. Leitura Literária.