



PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA
SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA DE GESTÃO EDUCACIONAL
DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL

PROVA CURITIBA – 2020
LÍNGUA PORTUGUESA

NOME: _____

ESCOLA: _____ NRE: _____

8.º ANO

DATA: ____/____/2020

PRODUÇÃO ESCRITA

É difícil encontrar alguém que não se relacione com música hoje em dia, afinal ela tem mil e uma utilidades. Muitas vezes, nos pegamos cantando aquela música-chiclete que insiste em permanecer na nossa cabeça.

De uma música famosa são feitas misturas de sua melodia com uma letra diferente, ou seja, é criada uma paródia. Neste gênero, as frases se encaixam na composição verdadeira recriando o texto de uma forma irônica, cômica, crítica, satírica e humorística, conforme o exemplo abaixo:

Amei Te Ver

Tiago Iorc

Ah, quase ninguém vê
Quanto mais o tempo passa
Mais aumenta a graça em te viver, iêh

Ah, e sai sem eu dizer
Tem mais do que te mostro
Não escondo quanto gosto de você
êh iêh êh

O coração dispara
Tropeça, quase para
Me encaixo no teu cheiro
E ali me deixa inteiro

Eu amei te ver
Eu amei te ver
Eu amei te ver

Disponível em: <https://www.vagalume.com.br/tiago-iorc/amei-te-ver.html>. Acesso em: 22 set. 2019.

Amei te ler

Norberto Alves, Lucas Fogaça (Fogs) e Iara Pícolo

Ah, todo mundo vê
Quanto mais o livro avança
Diminui da lista pra se ler, iêh

Ah, e é difícil crer
Tem mais do mesmo autor
É uma série que eu não quero mais ver
êh iêh êh

Eu entro em ressaca
É nó que não desata
Encontro o que desejo
E leio o livro inteiro

Eu amei te ler
Eu amei te ler
Eu amei te ler

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=xeg8CZmJt4Y>. Acesso em: 21 out. 2019.

