



CURITIBA

QUADRO DE ANÁLISES

Secretaria Municipal da Educação
Superintendência de Gestão Educacional
Departamento de Ensino Fundamental
Av. João Gualberto, 623, 7.º andar - Torre A.
Alto da Glória 80030-000 - Curitiba - PR
Tel 41 3350-3094 Fax 41 3350-3023
www.curitiba.pr.gov.br

2.º ANO				
Questões	Conteúdo	Critérios de ensino-aprendizagem	Alternativas	Possíveis análises das respostas
A escrita do nome	Escrita como sistema de representação	<p>Escreve e lê o nome próprio completo</p> <p>(Professor(a), embora a escrita do nome do(a) estudante não conste dentre as questões avaliativas da Prova, você poderá aproveitar esse registro, realizado sem intervenção, para fazer esse diagnóstico)</p>		Escreveu corretamente o nome próprio completo
				Escreveu somente o nome corretamente
				Escreveu nome e sobrenome, apresentando inadequações com relação à escrita convencional.
				Escreveu apenas o nome apresentando inadequações em relação à escrita convencional.
				Escreveu de forma ilegível ou não registrou sua resposta.

1	Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual	Identifica a finalidade de um texto pelo reconhecimento do suporte, do gênero e das características gráficas.	C GABARITO	Identificou a finalidade do texto, apoiando-se nas características gráficas do gênero e na situação discursiva apresentada.
			D	Demonstrou não ter compreendido a estrutura do gênero, situação discursiva e a sua finalidade, apoiando-se em alguns elementos do contexto.
			A e B	Demonstrou não ter compreendido o texto e sua finalidade, apoiando-se em algumas palavras contidas em seu interior.
2	Relação fonema/grafema	Compreende o sistema de escrita alfabético, estabelecendo as relações entre fonemas e grafemas. (Estrutura silábica consoante/vogal)	D GABARITO	Relacionou adequadamente o texto verbal e não verbal, lendo adequadamente palavra e estabelecendo relações entre fonemas e grafemas.
			C	Identificou apenas a sílaba inicial LOLA .
			B	Identificou apenas a sílaba final RABO .
			A	Identificou que a palavra LOBO é composta por duas sílabas, assim como a palavra BOLO , estabelecendo relações grafofônicas entre o número de sílabas da palavra solicitada e da alternativa selecionada.
3	Relação fonema/grafema	Compreende o sistema de escrita alfabético, estabelecendo as relações entre fonemas e grafemas. (Estrutura silábica diferente de consoante/vogal)	B GABARITO	Identificou adequadamente palavra composta por diferentes padrões silábicos.
			A	Identificou a primeira sílaba da palavra e pode, também, ter se apoiado na sonoridade das vogais: PINÓQUIO, PIOLHO
			C	Identificou apenas a primeira sílaba. PIPOCA .
			D	Demonstrou não ter conseguido ler a palavra.

4	Compreensão e interpretação de textos	Relaciona o texto verbal com as imagens para a produção de sentidos.	C GABARITO	Leu a frase correspondente à imagem apresentada.
			A, B e D	Demonstrou não ter conseguido estabelecer relação entre a imagem e os elementos que compõem a frase.
5	Relação fonema/grafema	Compara palavras identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	D GABARITO	Localizou informações explícitas em textos lidos
			B	Confundiu o som da sílaba MA com o da sílaba NA
			A	Identificou palavra que termina com a mesma sílaba da palavra.
			C	Identificou apenas a letra inicial da palavra.
6	Relação fonema/grafema Utiliza-se de relações sonoras para criar outras, como a rima e aliteração.	Utiliza-se de relações sonoras para criar outras, como a rima e aliteração.	B GABARITO	Identificou corretamente a palavra que rima com CASTELO.
			D	Estabeleceu relação sonora, fazendo a aliteração com a palavra CASTELO e CASTANHO , porém não identificou as rimas.
			C	Identificou apenas as letras que formam a sílaba final CASTELO E COCHILÓ , porém não identificou as rimas.
			A	Não identificou as rimas.

7	Compreensão e interpretação de textos	Relaciona o texto verbal com as imagens para a produção de sentidos.	D GABARITO	Identificou apenas a vogal da sílaba inicial e a presença do sinal gráfico (til)
			B e C	Identificou a presença do elemento principal da capa (GATO), mas não construiu o sentido global da imagem.
			A	Demonstrou não ter compreendido a imagem da capa do livro para a produção de sentidos.
8	Compreensão e interpretação de textos	Localiza informações explícitas em textos lidos.	A GABARITO	Localizou informações explícitas em textos lidos.
			B e C	Considerou outros elementos presentes na capa, mas não localizou a informação solicitada.
			D	Não localizou a informação solicitada.
9	Unidade temática	Identifica o assunto do texto lido ou ouvido	D GABARITO	Identificou o assunto do texto lido ou ouvido.
			A, B e C	Demonstrou não ter identificado o assunto principal do texto.
10	Coerência e coesão	Percebe o uso de pronomes (ele, ela, nosso, nossa, seu, sua, dele, dela) e sinônimos como elementos coesivos, que retomam palavras mencionadas anteriormente	D GABARITO	Relacionou o pronome <u>elas</u> a palavra mencionada anteriormente no texto
			A, B e C	Relacionou o pronome elas a outras palavras mencionadas em todo o texto, sem estabelecer a relação pronominal solicitada no fragmento.