

PROVA CURITIBA

2023

PERSPECTIVAS PEDAGÓGICAS

LÍNGUA PORTUGUESA - ANOS INICIAIS



CURITIBA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CURITIBA

Rafael Greca de Macedo

SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO

Maria Sílvia Bacila

SUPERINTENDÊNCIA EXECUTIVA

Oséias Santos de Oliveira

DEPARTAMENTO DE LOGÍSTICA

Maria Cristina Brandalize

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO, ESTRUTURA E INFORMAÇÕES

Adriano Mario Guzzoni

COORDENADORIA DE REGULARIZAÇÃO E FUNCIONAMENTO DAS INSTITUIÇÕES EDUCACIONAIS

Eliana Cristina Mansano

COORDENADORIA DE OBRAS E PROJETOS

Guilherme Furiatti Dantas

COORDENADORIA DE RECURSOS FINANCEIROS DESCENTRALIZADOS

Margarete Rodrigues de Lima

SUPERINTENDÊNCIA DE GESTÃO EDUCACIONAL

Andressa Woellner Duarte Pereira

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO INFANTIL

Kelen Patrícia Collarino

DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL

Simone Zampier da Silva

DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL

Estela Endlich

DEPARTAMENTO DE INCLUSÃO E ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO

Gislaine Coimbra Budel

COORDENADORIA DE EQUIDADE, FAMÍLIAS E REDE DE PROTEÇÃO

Sandra Mara Piotto

COORDENADORIA DE PROJETOS

Andréa Barletta Brahim

SUMÁRIO

Prova Curitiba	6
Perspectivas pedagógicas.....	7
Compreensão e interpretação	7
Produção de textos	27
REFERÊNCIAS	31

Prova Curitiba

A Prova Curitiba foi elaborada com o objetivo de reunir e organizar dados que viabilizem reflexões em torno dos processos pedagógicos das unidades escolares que compõem a Secretaria Municipal da Educação de Curitiba (SME). Esse processo teve início em 2018, com avaliação em Língua Portuguesa e Matemática para os 2.º, 4.º, 6.º e 8.º anos do Ensino Fundamental. Em 2019, participaram os estudantes do 2.º ao 9.º ano, com foco nos componentes curriculares já mencionados. A partir de 2021, a Prova Curitiba agregou o componente curricular de Ciências e ocorre anualmente até a presente data.

Em Língua Portuguesa, a concepção de ensino é a interacionista, na qual a linguagem é vista como um processo contínuo de interação entre os sujeitos e os diferentes contextos sócio-discursivos. Para tanto, a prova sistematiza os conteúdos do Currículo do Ensino Fundamental de forma contextualizada, a partir de textos de diferentes gêneros, por meio da seleção de temáticas de interesse das distintas faixas etárias.

A prova é realizada em duas etapas: leitura e produção de textos. Para o Ciclo I, a primeira etapa compreende 10 questões de múltipla escolha e para o Ciclo II, 9 questões de múltipla escolha e 1 questão aberta. A prova de leitura busca repertoriar o estudante quanto a temática e gênero textual a ser produzido no dia seguinte.

Os resultados obtidos a partir da aplicação da Prova Curitiba permitem uma avaliação diagnóstica, em que são conhecidas pontualmente tanto as potencialidades quanto as fragilidades dos estudantes da Rede Municipal de Curitiba (RME) em relação aos conteúdos e critérios de ensino-aprendizagem previstos no Currículo do Ensino Fundamental: Diálogos com a BNCC.

As unidades escolares recebem os resultados da Prova Curitiba. Para melhor compreensão acerca da proficiência apresentada, segue o link do vídeo explicativo da interpretação do quadro de proficiência dos estudantes: https://youtu.be/s0P3-ei_Z6Y?si=D0K7WzkNhqfeJniU.

Na sequência, apresentamos possibilidades de trabalho sistematizado com critérios de ensino-aprendizagem que apresentaram maior fragilidade nas avaliações de 2.º ao 5.º ano, na Prova Curitiba-2023.

Perspectivas pedagógicas

Compreensão e interpretação

De acordo com o Currículo do Ensino Fundamental: Diálogos com a BNCC,

(...) o ato de ler é concebido não como o simples ato de decifrar símbolos linguísticos, mas como processo que demanda do leitor habilidades cognitivas e metacognitivas, a fim de empreender a finalidade maior em qualquer ato de leitura: **compreender**. Para tanto, o aprendiz necessita de um ensino sistematizado, pois a leitura é um processo complexo, e não meramente sequencial. (CURITIBA, 2020, p. 308).

Para que o estudante leia e atue como construtor dos sentidos do texto, ele precisa mobilizar um conjunto de saberes sobre a língua, sobre outros textos já lidos, em relação ao gênero textual em questão, o assunto principal, o autor do texto, o suporte em que é veiculado, os modos e procedimentos de leitura necessários. Ou seja, ao ler, ele precisa considerar quem escreveu o texto, para quem, com que finalidade, para circular onde e, ao mesmo tempo, pensar: para que vou ler o texto? o que preciso saber para entendê-lo? o que espero encontrar?

O acionamento desses saberes vai desenvolvendo a proficiência em leitura e assim o estudante vai se transformando em um leitor capaz de processar, além do que está escrito no texto, também o que nele está implícito.

Para desenvolver a **compreensão leitora**, um saber linguístico que se faz essencial é ler com **fluência**.

O que significa ler com fluência?

Significa ler sem grandes dificuldades para decifrar o que está escrito. Um leitor fluente é aquele que não precisa dar grandes pausas na leitura para poder decifrar o que está escrito e nem retroceder a palavras já lidas para corrigir algum erro cometido.

Quando o estudante tem muitas dificuldades para decifrar o que está escrito, não consegue juntar tudo o que leu e construir um todo significativo para o texto. Sendo assim, a fluência atua como um elo entre a decifração das palavras e a compreensão daquilo que foi lido.

Para elaborar o planejamento de atividades para o desenvolvimento do eixo leitura, é importante observar no Currículo os objetivos e critérios de ensino-aprendizagem a serem desenvolvidos em cada ano escolar e os gêneros a serem priorizados de acordo com orientação do Currículo, a fim de que os saberes sejam progressivamente construídos e o estudante possa desenvolver a proficiência em leitura.

Como sistematizar o ensino da leitura mobilizando o conjunto de saberes necessários à compreensão leitora?

A partir do gênero textual selecionado, organize diferentes propostas de leitura, levando em consideração o objetivo principal de cada uma delas.

Professor(a)¹, exemplificaremos aqui possibilidades de leitura sistematizada, apresentando sugestões de atividades para objetivos que apresentaram maior fragilidade nos resultados da Prova Curitiba do 2.º ao 5.º - 2023. Lembre-se de incluir outros objetivos em seu planejamento.

A compreensão e a interpretação do texto começam antes mesmo da leitura. Utilize uma estratégia de antecipação para que os estudantes possam levantar os conhecimentos prévios e também hipóteses em relação ao texto que será lido. Explique qual é a finalidade da leitura que será realizada: ler para aprender algo novo, ler para se divertir, ler para tirar dúvidas e outras, conforme o gênero textual sistematizado.

Fluência

Realize a primeira leitura para os estudantes. Essa prática é essencial, pois o professor se constitui num modelo de leitor proficiente para a turma. Escolha uma ou mais estratégias e convide os estudantes a realizarem a leitura em voz alta, mais de uma vez, a fim de desenvolver a fluência. (leitura em coro, apontada, em eco, em grupos...)

Professor, você pode encontrar orientações e estratégias de trabalho para o desenvolvimento da fluência de leitura acessando o link abaixo:

<https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2023/6/pdf/00420923.pdf>

Professor, na sequência apresentaremos sugestões de práticas e materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa onde há sugestões de sistematização dos seguintes critérios de ensino-aprendizagem:

- **Identifica a finalidade/função social dos textos que circulam no dia a dia e nas mídias impressas, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.**
- **Seleciona e/ou relaciona o título adequado ao texto lido.**

¹ Na escrita deste documento, destacam-se inicialmente os atores do processo educativo em suas formas masculina e feminina. Deste ponto em diante, apresentamos apenas a marca do masculino, conforme normatização da Língua Portuguesa, para facilitar a leitura do material, sem, contudo, desconsiderar a importante caracterização de gênero nos tempos atuais.

Finalidade

Sistematize a finalidade do texto lido, ou seja, o objetivo do autor ao escrever. Para que o estudante possa compreender qual é a finalidade (função social do texto), algumas estratégias podem ajudar:

- ✚ Realize a leitura integral do texto, para que a partir do todo, o estudante consiga perceber a intencionalidade do autor.
- ✚ Explore o suporte textual e os elementos de apresentação do gênero.
- ✚ Retome textos lidos anteriormente e converse sobre a finalidade de cada um deles.
- ✚ Compare as diferentes finalidades dos textos lidos. É possível construir ao longo do ano, um cartaz comparativo de finalidades dos textos, como no exemplo a seguir:

TEXTO	FINALIDADE
	Parabenizar pelo dia do amigo.
	Informar sobre a origem do dia do amigo.
	Relatar a comemoração do aniversário de Aysha.
	Ensinar a fazer um presente para um amigo.

- + Diversifique as atividades de registro utilizando expressões como: “**serve para**”, e “**a finalidade é**”.
- + Disponibilize textos de gêneros variados: notícias, avisos, anúncios, cartas, receitas, piadas, entrevista, reportagem, contos, regra de brincadeira, bilhete, cartão etc. (conforme o quadro de gêneros textuais do ano escolar) evidenciando sua finalidade.
- + Explore oralmente a finalidade de textos espalhados pelo ambiente escolar.
- + Reflita sobre a finalidade de textos lidos em outros componentes curriculares.
- + Proponha atividade de múltipla escolha sobre a finalidade dos textos.

Título

Explore as pistas que o título fornece sobre o assunto principal do texto ou realize as primeiras leituras sem apresentar o título, para que possam empregar um título adequado, que pode ser sugerido pelos estudantes a partir da análise do assunto principal.

Outras possibilidades para sistematizar o emprego de títulos coerentes nos textos lidos:

- + Disponibilize uma lista de títulos para que selecionem o mais plausível ao texto.
- + Crie coletivamente uma lista de sugestões de títulos possíveis, refletindo sobre a coerência com o corpo do texto.
- + Proponha a leitura de textos de curta extensão e pareamento com os títulos correspondentes.
- + Organize os estudantes em grupos. Entregue um texto diferente para cada grupo e oriente a leitura. Escreva no quadro o título de um dos textos e peça que os grupos identifiquem qual texto corresponde ao título registrado. Vá mediando o processo até que o texto correto seja relacionado. É possível realizar a mesma dinâmica entregando títulos para os grupos e apresentando um texto em cartaz ou recurso multimídia.
- + Nas produções e reescritas de textos, reflita sobre a importância do título adequado que precisa estar relacionado ao assunto principal.

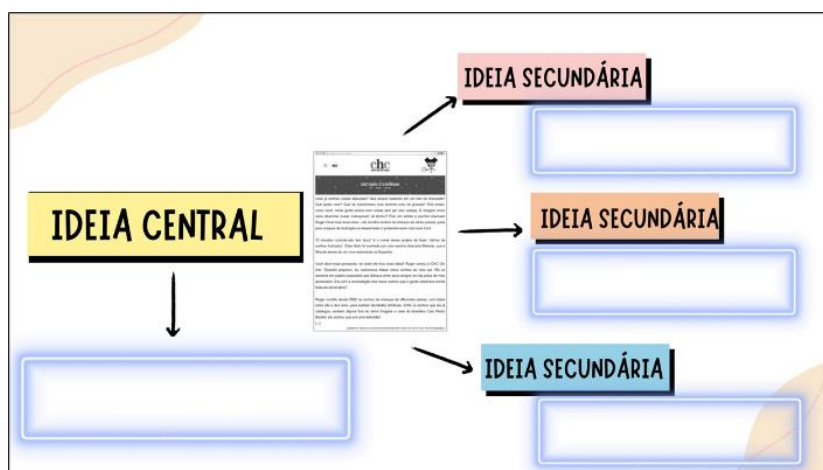
Sugestão de desafio para trabalhar inferência de título em textos:

	+ Desafios Linguísticos- 2.º ano-2019 Qual é o título? Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/semana-de-lingua-portuguesa-2019/10286
---	--

Assunto/tema

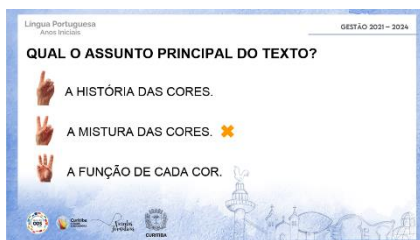
Para identificar o assunto principal de um texto, o estudante precisa entender que a ideia central permanece do início ao fim. Para atingir esse objetivo, sugerimos outras possibilidades de trabalho com o assunto principal do texto:

- ✚ Converse sobre o assunto principal de textos lidos em outros componentes curriculares.
- ✚ Solicite que o estudante identifique o assunto de um texto em uma lista de imagens.
- ✚ Solicite que, em grupos, os estudantes conversem sobre o assunto principal do texto e o sintetizem em uma palavra ou frase curta, pois nem sempre é possível sintetizar o tema em uma única palavra.
- ✚ Realize antecipações de leitura com referências ao assunto/ideia principal e retome após a leitura.
- ✚ Solicite que leiam o texto e identifiquem palavras e/ou expressões que dão “pistas” do tema/assunto principal.
- ✚ Diversifique os gêneros de leitura para identificação do tema/assunto.
- ✚ Familiarize os estudantes com termos como: assunto, tema...
- ✚ Proponha o pareamento entre textos e seus respectivos temas.
- ✚ Coletivamente, produzam um mapa mental organizando a ideia central e as ideias secundárias do texto, como na sugestão a seguir:



- ✚ Proponha atividade de múltipla escolha sobre o assunto principal dos textos.
- ✚ Compare textos com o mesmo tema.

Caderno que contempla estratégia para sistematizar esse critério:



Caderno Integrando Saberes – 2022

Consciência fonológica - 2.º ano

Disponível em:

<https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/integrando-saberes-2022/12914>

Durante a leitura verifique as hipóteses levantadas, buscando no texto, elementos que possam sustentá-las ou refutá-las. Levante questionamentos sobre o que está sendo lido e promova oralmente a localização de informações explícitas, a inferência de informações implícitas, a identificação de elementos que constroem narrativas, bem como o confronto entre informações do texto. Oriente, ainda oralmente, sobre a síntese de informações e o levantamento de novas previsões à medida em que o texto é lido. Quando o texto possibilitar, explore a inferência de informações a partir de recursos multissemióticos e da integração entre as linguagens verbal e não verbal.

Proponha atividades de compreensão e interpretação em consonância com o gênero sistematizado e diferentes objetos previstos pelo Currículo, utilizando diferentes estratégias, tais como: perguntas com respostas redigidas, múltipla escolha, quiz, jogos etc. Os materiais publicados pela RME apresentam inúmeras estratégias de compreensão e interpretação.

Informação implícita

Professor, na sequência apresentaremos sugestões de práticas e materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa em que há sugestões de sistematização do seguinte critério de ensino-aprendizagem:

- Infere informações implícitas em textos lidos.

Para desenvolver a habilidade de **inferir informações implícitas** no texto (aquelas que só podem ser recuperadas por meio de inferenciação, ou seja, por identificação de sentidos possibilitados por deduções e conclusões que articulam as marcas linguísticas do texto com as características da situação de comunicação e com os diversos tipos de conhecimento do leitor), sugerimos os seguintes encaminhamentos:



Faça atividades com esse objetivo, **coletivamente**.

- ✚ Leia diversos gêneros, em todas os componentes curriculares, e converse sobre informações implícitas presentes em cada um deles, coletivamente.
- ✚ Solicite que o estudante identifique a informação implícita de um texto em uma lista de possibilidades.
- ✚ Solicite que os estudantes conversem entre eles e discutam qual é a informação implícita em um trecho do texto.
- ✚ Retome avaliações de anos anteriores e possibilite que os estudantes realizem atividades com esse objetivo.
- ✚ Realize brincadeiras como a exemplificada a seguir:

Começou a ventar e não trouxe minha sombrinha...

Vai chover!

inferência



Hum... Que delícia esse seu lanche, eu adoro essa comida!



O locutor quer um pedaço do lanche.

inferência

Imagens disponíveis em:
<https://br.freepik.com>. Acesso em: 26 set. 2023. Para fins pedagógicos.

- ✚ Oriente a identificação de informações obtidas após a leitura do texto e proponha que completem uma tabela, assinalando se as informações estão escritas no texto ou não.

MELHORES

O QUE A LUA DISSE AO SOL?

NOSSA, VOCÊ É TÃO GRANDE E AINDA NÃO TE DEIXAM SAIR À NOITE.

O que eu sei após ler esse texto?		
INFORMAÇÕES	ESTÁ ESCRITO NO TEXTO	NÃO ESTÁ ESCRITO NO TEXTO
A lua e o sol estavam conversando.	X	
O sol é grande.	X	
Para sair à noite, precisa ser grande.		X
O sol não pode sair à noite.	X	
A lua pensa que ser grande em tamanho, permite fazer atividades de “gente grande”.		X

- ✚ Possibilite estratégias diversificadas com gradação de complexidade.

Desafio para trabalhar informações implícitas:

	Desafios Linguísticos- 4.º ano-2022 Trilha das fábulas Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/semana-de-lingua-portuguesa-2021/11853
---	---

Inferência de sentido

Professor, na sequência apresentaremos sugestões de práticas, materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa e links de videoaulas em que há sugestões de sistematização do seguinte critério de ensino-aprendizagem:

- Inferir o sentido de palavras e/ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.

Para **inferir o sentido de uma palavra ou expressão** cujo significado é desconhecido, o estudante precisa retomar a leitura e procurar pistas que permitam descobrir o sentido. Algumas estratégias possíveis:

✚ Proponha que os estudantes destaquem no texto palavras ou expressões desconhecidas. Na sequência, solicite que retomem a leitura buscando pistas que possam evidenciar o sentido plausível para o contexto.

Exemplo:

A viagem sem sair de casa, como define a mãe no prefácio da obra, levou Toby a conhecer diferentes culturas, hábitos e costumes...

- Buscando pistas no trecho do texto:

A primeira carta foi enviada para o Havaí e endereçada a uma garota chamada Patrícia, encontrada por meio de amigos em comum.

De lá pra cá, foram outras 1.162 cartas. A missão foi cumprida faz tempo. Em outubro de 2013, ele enviou uma carta para San Marino, o país que faltava. A "viagem sem sair de casa", como define a mãe no prefácio da obra, levou Toby a conhecer diferentes culturas, hábitos e costumes, mas também trouxe "efeitos colaterais": desde que o projeto começou, qualquer tragédia natural ou guerra no mundo causa um sofrimento maior ao garoto, já que ele conhece pelo menos uma pessoa em cada país eventualmente atingido.

Toby continua escrevendo suas cartas. Só para o Brasil vieram 26.



Toby posa com as lembranças do Brasil: foram 26 cartas.

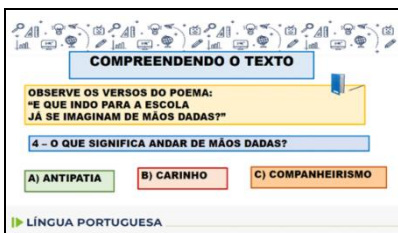
- Viagem sem sair de casa significa **conhecer lugares sem ir até eles**.

- ✚ Solicite que os estudantes identifiquem o sentido da palavra ou expressão em uma lista de possibilidades.
- ✚ Proponha uma atividade de pareamento de palavras ou expressões, de acordo com as possibilidades do texto sistematizado.
- ✚ Depois de levantarem possibilidades sobre o sentido de palavras, proponha que os estudantes consultem o dicionário a fim de confirmar ou não a hipótese inferida.

Importante: Esteja atento à complexidade das palavras e expressões presentes no texto para que elas não impeçam a compreensão do texto.

Algumas videoaulas que trabalham questões de inferência de sentido de palavras ou expressões:

Aula 76 - 4.º ano - 2021



<https://www.youtube.com/watch?v=rVM3yl8yTwo&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTIh1g&index=15>

Aula 90 - 5.º ano - 2021



<https://www.youtube.com/watch?v=9obyWMYgDbk&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTIh1g&index=5>

Afinal, a vida é repleta de lobos maus e vencê-los também é possível, mesmo sendo menor que eles e mais frágeis.

D) Registre no caderno como você entende a expressão em destaque no trecho acima:

Problemas e desafios enfrentados no dia a dia.

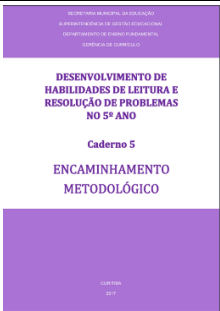
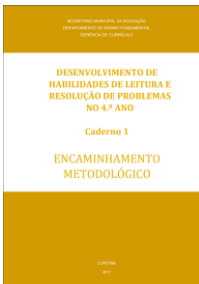
LÍNGUA PORTUGUESA

Aula 101 - 5.º ano - 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=4xZhw01yxH0&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTIh1g&index=5>

*Slides ilustrativos de ensino sistematizado. A videoaula contempla o encaminhamento completo.

Cadernos que contemplam sugestões para sistematizar esse critério:

	 Caderno Integrando Saberes - 2017 Desenvolvimento de habilidades de leitura e resolução de problemas no 5.º ano - Caderno 5. Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/desenvolvimento-de-habilidades-de-leitura-5-ano/8443
	 Caderno Integrando Saberes - 2017 Desenvolvimento de habilidades de leitura e resolução de problemas no 4.º ano - Caderno 1- Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/desenvolvimento-de-habilidades-de-leitura-4-ano/8442

Relação texto/ilustração

Professor, na sequência apresentaremos sugestões de práticas, materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa e links de videoaulas onde há sugestões de sistematização do seguinte objetivo:

- Relacionar o texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

A inferência de informações a partir de recursos multissemióticos e da integração entre as linguagens verbal e não-verbal é uma habilidade de leitura onde o estudante precisa reconhecer a utilização de elementos gráficos (não verbais) como apoio na construção dos sentidos do texto. Para que haja compreensão não basta apenas decodificar sinais e símbolos. É preciso perceber a interação entre a imagem e o texto escrito. Para o desenvolvimento de propostas com este objetivo:

 Explore diferentes gêneros que permitam a relação entre texto escrito e demais recursos gráficos: tirinhas, infográficos, histórias em quadrinhos, gráficos, anúncios publicitários, contos etc.

- ✚ Proponha a leitura do texto escrito e interpretação das imagens.
- ✚ Coletivamente, crie uma legenda de cores com o respectivo significado dos elementos gráficos do texto.
- ✚ Observem coletivamente expressões faciais de personagens e recursos indicadores de movimento, os diferentes balões das tirinhas e histórias em quadrinhos, as onomatopeias, as cores utilizadas etc.

Sequência de videoaulas a partir de gêneros que permitem sistematizar esse objetivo:

 2021	4.º ano	5.º ano
	43 a 44	42 a 44
	86 a 91	76 a 78
	97 a 101	84 a 89
	102 a 107	95 a 99
	108 a 113	

Desafio:

	✚ Desafios Linguísticos- 5.º ano - 2021 Memes Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/semana-de-lingua-portuguesa-2021/11853
---	---

Material que contempla sugestões para sistematizar esse critério:

	✚ Integrando Saberes - 5.º ano - 2019 Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/encontros-de-lingua-portuguesa-5-ano/10273
---	--

Sequência lógica

Professor, na sequência apresentaremos sugestões de práticas, materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa e links de videoaulas onde há sugestões de sistematização do seguinte objetivo:

- Retoma a sequência lógica de textos sistematizados a partir de imagens, palavras e frases.

De acordo com as possibilidades do gênero textual sistematizado, um importante critério a ser sistematizado é a retomada da sequência lógica do texto. Sugere-se algumas práticas possíveis:

✚ Organize os estudantes em grupos. Entregue o texto fatiado para que leiam e organizem a sequência.

✚ Sintetize os trechos, parágrafos, estrofes, itens do texto (a depender de sua estrutura) em palavras ou frases curtas. Entregue digitado ou peça aos estudantes que as copiem em filipetas de papel e então as organizem retomando a sequência lógica do texto.

✚ Peça a grupos de estudantes que desenhem partes do texto. Reúna as ilustrações e coletivamente, retomem a sequência lógica por meio das ilustrações.

✚ Insira um trecho ou imagem intrusa ao trabalhar com textos fatiados a fim de que os estudantes identifiquem o que não é coerente com a sequência do texto.

✚ Proponha a análise de fragmentos do texto onde os estudantes precisam retomar a sequência estabelecida no trecho, como no exemplo a seguir, onde foi analisado um trecho de diário pessoal:

HOJE ACORDEI UM POUCO ASSUSTADO. SONHEI QUE EU ESTAVA NUMA FLORESTA E JÁ ESTAVA ANOITECENDO. LEMBRO QUE VI MUITAS ÁRVORES E ANIMAIS, COMO UMA COBRA E UM URSO NA JAULA. DO NADA APARECERAM ALGUNS MONSTROS!

- Resumidamente, a ordem correta do sonho relatado é:
“estar na floresta, ver animais e aparecerem monstros.”

Desafios para trabalhar retomada de sequência lógica:



✚ Desafios Linguísticos - 2.º ano - 2023

Trilha do texto

Disponível em:

<https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2023/7/pdf/00425033.pdf>



Desafios Linguísticos - 3.º ano - 2022

Sequência de fatos

Disponível em:

<https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2022/8/pdf/00371215.pdf>

Materiais que contemplam sugestões para sistematizar esse critério:



Integrando Saberes 2019 – Encontro 4

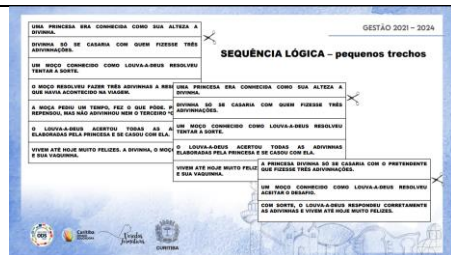
1.º ano – Disponível em: <https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/encontros-de-lingua-portuguesa-1-ano/10269>

2.º ano – Disponível em: <https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/encontros-de-lingua-portuguesa-2-ano/10270>

3.º ano – Disponível em: <https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/encontros-de-lingua-portuguesa-3-ano/10271>

4.º ano – Disponível em: <https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/encontros-de-lingua-portuguesa-4-ano/10272>

5.º ano – Disponível em: <https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/encontros-de-lingua-portuguesa-5-ano/10273>



Adequação metodológica- 4.º ano-2021

Disponível em: [https://mid-](https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2022/5/pdf/00348491.pdf)

[educacao.curitiba.pr.gov.br/2022/5/pdf/00348491.pdf](https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2022/5/pdf/00348491.pdf)

Videoaulas com diferentes propostas para sistematizar esse objetivo:



Aula 17 - 1.º ano - 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=habvOU7gWs4&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g>



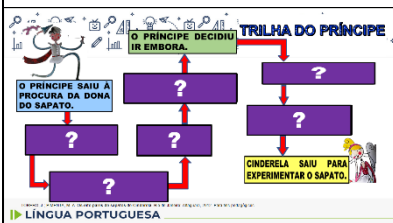
Aula 62 - 2.º ano - 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=pHGPsoGzaDo&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=2>



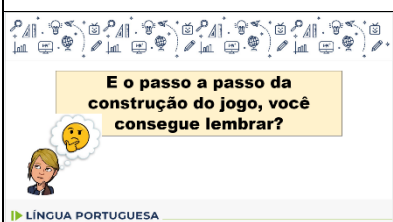
Aula 08 - 3.º ano - 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=yQ5IYrsvp10&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=31>



Aula 54 - 3.º ano - 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=f1rOHBWSv0M&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=4>



Aula 48 - 4.º ano - 2021

https://www.youtube.com/watch?v=m_z3EbhD2-A&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=4



Aula 107- 5.º ano - 2021

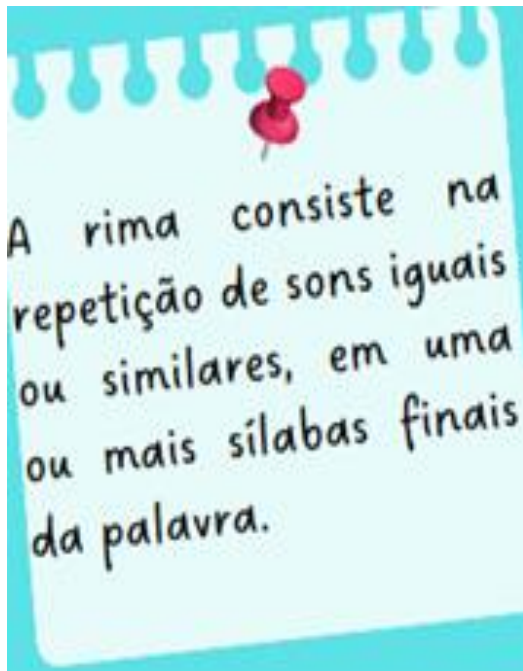
<https://www.youtube.com/watch?v=eszI3Jyddmk&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=5>

Rima

Após realizar atividades de compreensão e interpretação, selecione outros objetivos/critérios de ensino-aprendizagem para sistematizar a partir do texto selecionado.

Professor, na sequência apresentaremos sugestões de práticas, materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa e links de videoaulas onde há sugestões de sistematização do seguinte objetivo:

- Utiliza-se de relações sonoras para criar outras, como a rima e aliteração.



Para explorar o reconhecimento da coincidência sonora ao final das palavras em atividades sistematizadas:

- ✚ Utilize estratégias diversas para ler, para a turma e com a turma, textos que evidenciem o uso de rimas.
- ✚ Proponha, inicialmente, atividades onde os estudantes sejam solicitados a identificar e produzir rimas oralmente.
- ✚ Proponha atividades de pareamento de imagens que representam palavras que rimam ou pareamento de imagem e escrita de palavra que rimam entre si.
- ✚ Elabore, coletivamente, listas de palavras que rimam e sublinhe a coincidência sonora ao final das palavras.

- ✚ Identifique, nos textos lidos, palavras que rimam.
- ✚ Proponha que os estudantes digam rimas para os nomes dos colegas de turma.
- ✚ Faça o sorteio diário de uma palavra para qual os estudantes precisam dizer rimas. Ocasionalmente registre algumas dessas palavras.

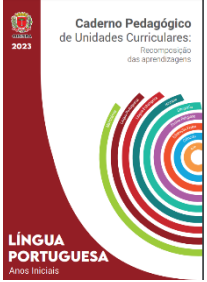
Desafios para trabalhar com rimas:

	✚ Desafios Linguísticos - 1.º ano - 2019 Siga os Comandos ✚ Desafios Linguísticos - 2.º ano - 2019 Jogo das Rimas Disponíveis em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/semana-de-lingua-portuguesa-2019/10286
	✚ Desafios Linguísticos - 1.º ano - 2022 Batata quente das rimas Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/semana-de-lingua-portuguesa-2022/12839

	Desafios Linguísticos - 1.º ano - 2023 Rimas Ilustradas Rima ou Combina Disponível em: https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2023/7/pdf/00425016.pdf
	Desafios Linguísticos - 2.º ano - 2023 Desafio das palavras Disponível em: https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2023/7/pdf/00425033.pdf
	Desafios Linguísticos - 3.º ano - 2023 Mico das Rimas Disponível em: https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2023/7/pdf/00425088.pdf

Cadernos que contemplam sugestões para sistematizar esse critério:

	 Caderno Integrando Saberes - 2022 Consciência Fonológica- 1.º, 2.º e 3.º ano Disponíveis em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/integrando-saberes-2022/12914
	 Caderno Integrando Saberes - 2017 - Desenvolvimento de habilidades de leitura e resolução de problemas Disponíveis em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/integrando-saberes-2017/8367
	 Arquivos Estações de Aprendizagem Integrando Saberes - 2019 Disponíveis em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/integrando-saberes-2019/10079

	 Caderno de Recomposição das Aprendizagens Anos Iniciais Disponível em: https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2023/7/pdf/00425887.pdf
---	---

Jogos que compõe o acervo das unidades escolares e oferecem possibilidades de trabalho com rimas:



Caixa Trilhas

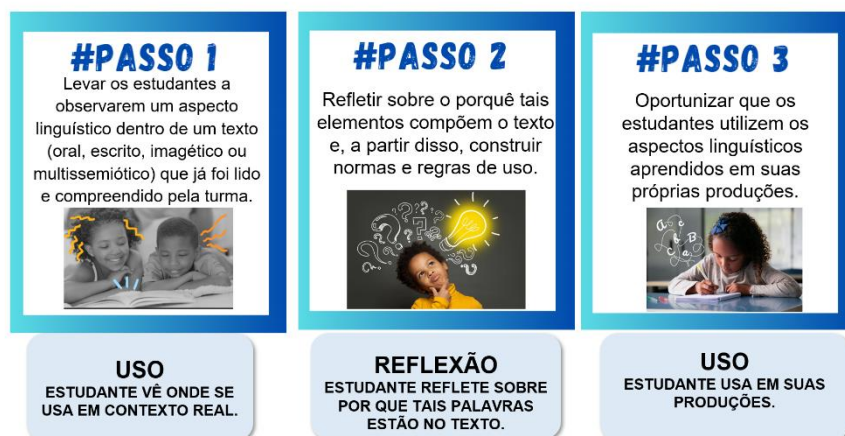


Caixa CEEL

Perpassando os demais eixos da língua, (CURITIBA, 2020, p. 314) a **análise linguística** é uma prática de reflexão em torno da organização textual, na qual os estudantes são conduzidos a comparar, selecionar e avaliar formas linguísticas, textuais e discursivas presentes nos gêneros textuais a fim de compreendê-los e/ou produzi-los.

A sistematização dos objetivos de conteúdos desse eixo parte do princípio do USO, REFLEXÃO e USO. Sendo assim, depois de realizar atividades de compreensão e interpretação:

 Selecione trechos ou palavras significativas do texto e conduza à reflexão sobre um aspecto linguístico.



Acervo da SME. Imagens disponíveis em: <https://br.freepik.com/>. Acesso em: 5 ago. 2023. Para fins pedagógicos.

Concordância nominal e verbal

Ao sistematizar o ensino deste conteúdo faz-se essencial que os estudantes percebam como as relações de concordância se estabelecem entre as palavras do texto.

Professor, na sequência apresentaremos materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa e links de videoaulas em que há sugestões de sistematização dos seguintes critérios de ensino-aprendizagem:

- Identifica em textos, as pessoas e tempos verbais (futuro, passado e presente - modo indicativo) e a relação ao número (singular e plural).
- Identifica em textos a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).

- ✚ Registre no quadro uma das frases do texto e promova reflexões sobre as palavras que indicam o tempo em que acontece e se faz referência a um ou mais elementos.
- ✚ Proponha aos estudantes que reescrevam a frase considerando outros tempos verbais.
- ✚ Na retomada, faça o pareamento entre as frases para que percebam novamente as relações de concordância entre as palavras. Evidencie o fato de que nem todas as palavras sofreram alteração.
- ✚ Procure retomar essa estratégia repetidas vezes.

Videoaulas com algumas propostas para sistematizar concordância:

Aula 26 - 4.º ano - 2021 https://www.youtube.com/watch?v=x80onpavt1M&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=4	
Aula 53 - 4.º ano - 2021 https://www.youtube.com/watch?v=nI7QuipKH5g&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=4	

COMO FICARIA A FRASE SE ELA SE REFERISSE A MAIS DE UMA CRIANÇA?

É muito bom ser escritora, principalmente quando a **criança conhece** a história e **quer** saber mais detalhes sobre ela.

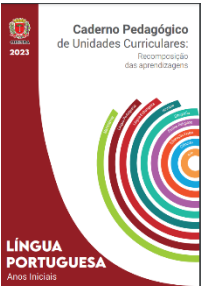
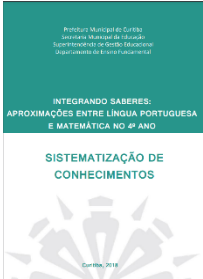
É muito bom ser escritora, principalmente quando as **crianças conhecem** a história e **querem** saber mais detalhes sobre ela.

LÍNGUA PORTUGUESA

<https://www.youtube.com/watch?v=6hHrnXJ8Sao&list=PLeRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=5>

*Slides ilustrativos de ensino sistematizado. A videoaula contempla o encaminhamento completo.

Cadernos com estratégias de sistematização de concordância:

	✚ Caderno de Recomposição das Aprendizagens - 4.º ano - Páginas 145 a 156. Disponível em: https://mid-educacao.curitiba.pr.gov.br/2023/7/pdf/00425887.pdf
	✚ Caderno Integrando Saberes: Aproximações entre Língua Portuguesa e Matemática- 1.º, 2.º, 3.º, 4.º e 5.º anos. Disponível: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/integrando-saberes-2018/9930

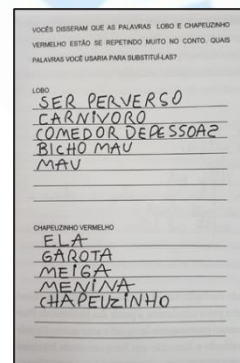
Coesão e coerência

Para trabalhar aspectos de coesão e coerência nos textos lidos é preciso planejar estratégias que possibilitem aos estudantes identificarem elementos que conectam palavras, frases e parágrafos mantendo a harmonia do texto.

Professor, na sequência apresentaremos sugestões de trabalho, materiais disponíveis na página de Língua Portuguesa e links de videoaulas onde há sugestões de sistematização do seguinte critério de ensino-aprendizagem:

- Recupera relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos - pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

- ✚ Leia com os estudantes textos que permitam a retomada por meio de sinônimos e pronomes.
- ✚ Coletivamente, proponha a eles que encontrem no texto as palavras que retomam o nome referenciado, contornando ou sublinhando as mesmas.
- ✚ Disponibilize um texto em que haja várias repetições do mesmo nome e, coletivamente, reescrevam-no fazendo as substituições necessárias.
- ✚ Com os estudantes, após a leitura de um texto e até mesmo antes das produções, prepare listas de palavras que podem substituir aquelas que se repetem ou podem vir a se repetir no texto.



Videoaulas:

	Aula 11- 4.º ano - 2021
https://www.youtube.com/watch?v=Kc5jzZLAYdc&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=13	
	Aula 16 - 4.º ano -2021
https://www.youtube.com/watch?v=JxlwzbH8xnY&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=4	
	Aula 42 - 4.º ano - 2021
https://www.youtube.com/watch?v=ZnfbvemRjpg&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=9	
	Aula 65 - 4.º ano - 2021
https://www.youtube.com/watch?v=1W_q5rIGXsl&list=PLEtRs8lszO9UYOEM7kdq9FgRQ8xsTlh1g&index=14	

COMPREENDENDO O TEXTO OBSERVE OS VERSOS DO POEMA: "ESSE SENTIMENTO QUE A GENTE TEM: É TÃO VELHO QUE NÃO TEM IDADE." 5 - QUAL PALAVRA PODERIA SER USADA NO LUGAR DE VELHO E MANTER O MESMO SENTIDO? A) ANTIGO B) MODERNO C) JOVEM	Aula 76- 4.º ano-2021 https://www.youtube.com/watch?v=dV6VT-mFsuU
*Slides ilustrativos de ensino sistematizado. A videoaula contempla o encaminhamento completo.	

Desafios para trabalhar questões de coesão:

	Desafios Linguísticos - 4.º ano - 2021 Lince dos significados Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/semana-de-lingua-portuguesa-2021/11853
	Desafios Linguísticos - 4.º ano - 2023 Jogo da Memória dos pronomes Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/semana-de-lingua-portuguesa-2023/13549

Produção de textos

Para que o estudante aprenda a se comunicar por meio de textos escritos, só há um caminho possível: escrever muitos e muitos textos em situações significativas de interação e refletir sobre esses tantos textos escritos.

Conforme orienta o currículo de Língua Portuguesa da RME:

(...) cabe a nós organizarmos o trabalho com o eixo da escrita, criando situações em que os estudantes sejam solicitados a produzir os diferentes gêneros textuais, a fim de que desenvolvam a competência comunicativa na modalidade escrita e consigam utilizá-la nas diferentes situações vivenciadas em ambientes extraescolares. (CURITIBA, 2020, p. 313).

Sendo assim, para organizar o trabalho com a escrita de textos:

- ✚ Considere em seu planejamento as etapas da produção de texto: **planejar**, **escrever**, **revisar** (reler cuidadosamente e julgar se está bom ou não) e **reescrever**, além de **editar** textos quando escritos no meio eletrônico.
- ✚ Repertorie o estudante quanto ao gênero textual (características e estrutura composicional) e a temática da produção.
- ✚ Retome a situação de comunicação, explicitando as condições de produção.
- ✚ Ensine os estudantes a planejarem o texto que será escrito.
- ✚ Sistematize o ensino da construção de um parágrafo enquanto unidade de sentido, mostrando ao estudante que as frases nele contidas mantêm maior relação entre si.

“O parágrafo é uma unidade de sentido interna ao texto. Ele é responsável por dividir e organizar o texto, separando o conteúdo em blocos. Os blocos ou parágrafos apresentam diferentes enfoques ao tema, contribuindo para uma construção ampla e rica em perspectivas. A boa divisão e organização dos parágrafos é essencial para facilitar a compreensão do leitor. Portanto, é essencial que toda produção textual considere a relevância do parágrafo e se atente às suas características e estrutura.”

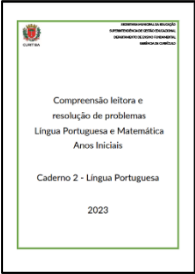
Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/redacao/paragrafo.htm>. Acesso em: 26 set. 2023.

- ✚ Realize produções de texto coletivas onde você atua como escriba e mediador no processo de elaboração do texto.
- ✚ Proponha produções coletivas para grupos de estudantes e continue a mediar o processo.
- ✚ Proponha produções individuais.
- ✚ Realize reescritas coletivas de um ou mais textos dos estudantes, com diferentes focos de aprendizagem: estrutura do gênero, paragrafação, sinais de pontuação, ortografia etc.
- ✚ Efetive a circulação social dos textos, quando possível.

Materiais para consulta:

	Caderno Integrando Saberes 2018 - Produção de textos e Elaboração de problemas Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/producao-de-textos-e-elaboracao-de-problemas/9643
	Caderno Integrando Saberes 2022 - Revisão e reescrita Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/integrando-saberes-2022/12914
	Caderno de Unidades Curriculares de Transição 2020 - 2021 Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/caderno-pedagogico-de-unidades-curriculares-de-transicao-2020-2021/11571
	Caderno de Unidades Curriculares de Transição 2021 - 2022 Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/caderno-pedagogico-de-unidades-curriculares-de-transicao-2021-2022/11566

Professor, outras sugestões para desenvolver os diferentes objetivos do Currículo de Língua Portuguesa podem ser encontradas nos materiais citados a seguir e demais encaminhamentos propostos na página de Língua Portuguesa.

	Compreensão leitora e resolução de problemas Língua Portuguesa e Matemática - Anos Iniciais - Caderno 1 Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/compreensao-leitora/13331
	Compreensão leitora e resolução de problemas Língua Portuguesa e Matemática - Anos Iniciais - Caderno 2 Disponível em: https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/compreensao-leitora/13331
https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/de-olho-nos-textos-1-edicao/11773	
https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/de-olho-nos-textos-2-edicao/11988	
https://educacao.curitiba.pr.gov.br/conteudo/bem-vindos/3773	

REFERÊNCIAS

CURITIBA. Prefeitura Municipal. Secretaria Municipal da Educação. **Currículo do Ensino Fundamental**: Diálogos com a BNCC. 1.º ao 9.º ano. v. 4 - Linguagens. Curitiba: SME, 2020.

CURITIBA. Prefeitura Municipal. Secretaria Municipal da Educação. **Currículo do Ensino Fundamental**: Diálogos com a BNCC. 1.º ao 9.º ano. Trimestral. Curitiba: SME, 2020.

MATOS, Talliandre. **Parágrafo**. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/redacao/paragrafo.htm>

MORAIS, Artur Gomes de. **Ortografia**: ensinar e aprender. Capítulo 2. 5.ª edição. São Paulo: Ática, 2009. Acesso em: 26 set. 2023.

DEPARTAMENTO DE ENSINO FUNDAMENTAL

Simone Zampier da Silva

Gerência de Currículo

Luciana Zaidan Pereira

Equipe Pedagógica da Gerência de Currículo

Franciele Sant Ana Loboda

Pamela Zibe Manosso Perussi

Viviane da Cruz Leal Nunes

Equipe da Gerência de Currículo

Alessandra Micoski Haloten

Ana Carolina Furis

Ana Michele Nogueira Maciel de Lima

Ana Paula Ribeiro

Andrea Borowski Gomes

Angela Cristina Cavichiolo Bussmann

Cristiane Lopuch Nogueira

Déa Maria de Oliveira Aguiar

Dircélia Maria Soares de Oliveira Cassins

Dulcelene Dias Batista

Fabiola Berwanger

Fernanda Fernandes

Franciane Cristina da Silva Souza

Giselia dos Santos de Melo

Janaina Aparecida Rabelo de Almeida

Janaina Frantz Boschilia

Juliana Candido Lara Benatti

Justina Inês Carbonera Motter Maccarini

Karin Willms

Kelly Cristhine Wisniewski de Almeida Colleti

Lígia Marcelino Krelling

Lucimara Fabricio

Marcos Roberto dos Santos

Paula Francielle Domingues

Rosângela Maria Baiardi de Deus

Rosimeri de Souza Lima

Taís Grein

Taniele Loss

Thiago Luiz Ferreira

Vagner Ferreira de Oliveira

Vanessa Marfut de Assis

Equipe de Língua Portuguesa - elaboração

Alessandra Micoski Haloten

Ana Michele Nogueira Maciel de Lima

Cristiane Lopuch Nogueira

Paula Francielle Domingues

Rosimeri de Souza Lima

Vagner Ferreira de Oliveira

Revisão

Equipe de Língua Portuguesa

Capa

Viviane da Cruz Leal Nunes

