

*Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em
Língua Portuguesa e Matemática
1.º Ano*

Sugestão de encaminhamento metodológico – Gênero textual: Curiosidade¹

Conteúdos

- Relações com a oralidade
- Construção do Sistema de Escrita Alfabética (SEA)
- Compreensão e interpretação de texto
- Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual
- Ampliação vocabular

Objetivos

- Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
- Escrever palavras, frases e textos curtos na forma da letra de imprensa maiúscula.
- Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
- Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre o contexto social de produção, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.
- Localizar informações explícitas em textos lidos.
- Comparar palavras de acordo com a quantidade de letras e de sílabas.
- Identificar as características básicas dos gêneros textuais sistematizados.
- Acrescentar novas palavras ao seu vocabulário, utilizando-as conforme o contexto.
- Reconhecer o dicionário como um dos suportes textuais para ampliação de vocabulário.

Critérios de avaliação

- Expressa-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
- Escreve palavras, frases e textos curtos na forma da letra de imprensa maiúscula.

¹ Encaminhamento metodológico apresentado, em 08 de abril de 2025, como sugestão para a sistematização de conteúdos de Língua Portuguesa a partir do gênero textual: Curiosidade, no primeiro encontro do curso “Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em Língua Portuguesa e Matemática do 1.º Ano”.

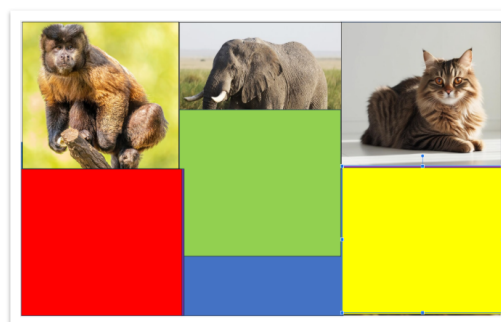
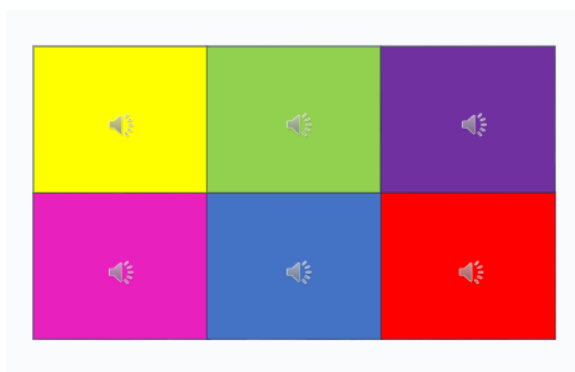
*Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em
Língua Portuguesa e Matemática
1.º Ano*

- Lê e compreende, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
- Estabelece expectativas em relação ao texto lido, apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre o contexto social de produção, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.
- Localiza informações explícitas em textos lidos.
- Compara palavras de acordo com a quantidade de letras e de sílabas.
- Identifica as características básicas dos gêneros textuais sistematizados.
- Acrescenta novas palavras ao seu vocabulário, utilizando-as conforme o contexto.
- Reconhece o dicionário como um dos suportes textuais para ampliação de vocabulário.

Estratégias Metodológicas

Inicie a sequência propondo atividades de **antecipação da leitura**, fazendo previsões sobre tema e o título do texto:

Que som é este?

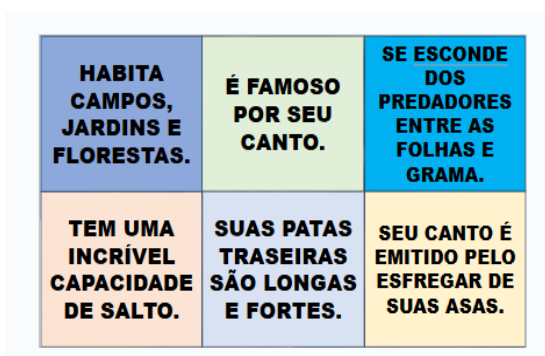
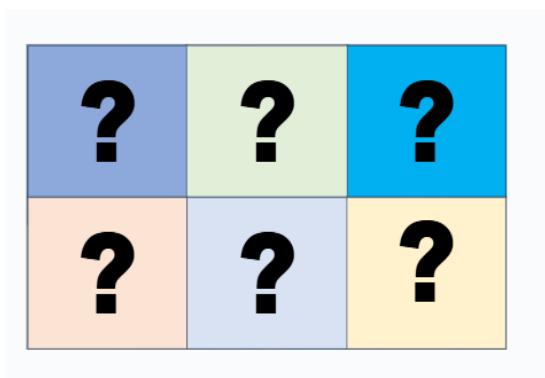


Apresente as imagens projetadas em equipamento de multimídia e solicite aos estudantes que descubram quais são os animais escondidos, a partir dos sons que irão ouvir.

Em seguida, explique para os estudantes que na atividade, a seguir, deverão descobrir qual dos animais apresentados será tema da aula, a partir das dicas apresentadas ou projetadas em um equipamento de multimídia.

Siga as pistas para descobrir qual é o animal!

*Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em
Língua Portuguesa e Matemática
1.º Ano*



Professor(a), as atividades anteriormente descritas podem ser realizadas também com o auxílio de imagens e pistas escondidas em envelopes. Já os celulares ou tablets da escola podem ser usados para a reprodução dos sons.

Apresente a imagem do animal descoberto - grilo - e promova atividades que possibilitem aos estudantes estabelecerem as relações entre fonemas e grafemas, inicialmente na oralidade, e na sequência, que atentem para a segmentação correta do nome desse animal.

Construção do sistema de escrita alfabética (SEA)

ATIVIDADE INDIVIDUAL

Entregue para os estudantes o alfabeto móvel ou filipetas de papel com as letras da palavra **GRILO** para que façam a tentativa de escrita espontânea.

DATA: / /
NOME: _____

MORO EM CAMPOS, JARDINS E FLORESTAS. MEU CANTO É FANGO. MINHAS PATAS TRASEIRAS SÃO LONGAS E FORTES PARA EU SALTAR SEM ALTO.

EU SOU O... _____

DESENHO: _____

PREFEITURA DE CURITIBA

Pensando em como escrevemos!

GRILO

LETRA INICIAL: _____
LETRA FINAL: _____
QUANTIDADE DE LETRAS: _____
SÍLABA INICIAL: _____
SÍLABA FINAL: _____
QUANTIDADE DE SÍLABAS: _____

DATA: / /

GRILO

LETRA INICIAL: _____
LETRA FINAL: _____
QUANTIDADE DE LETRAS: _____
SÍLABA INICIAL: _____
SÍLABA FINAL: _____
QUANTIDADE DE SÍLABAS: _____

*Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em
Língua Portuguesa e Matemática
1.º Ano*

Apresente o texto em formato de cartaz ou utilizando outro recurso que estiver disponível em sua unidade escolar, realize a primeira leitura na íntegra do texto, servindo como modelo de leitura fluente para os estudantes. Posteriormente, convide-os para realizar a leitura da curiosidade de forma cooperativa.

chc.org.br/artigo/mundo-de-curiosidades362/

chc
Ciência Hoje das Crianças

[Quero saber mais](#) [Ajuda](#) [Pesquisar qualquer coisa da sua imaginação](#)

Mundo de curiosidades
chc > 362 > Seção > Mundo de curiosidades > Mundo de curiosidades

SALTADOR E CANTORI!



FOTO UNSPLASH

VOCÊ SABIA QUE OS GRILOS GOSTAM DE FICAR ESCONDIDOS ENTRE FOLHAS E GRAMA PARA SE PROTEGEREM DE SEUS PREDADORES, COMO OS PÁSSAROS, SAPOS E LAGARTOS? PARA ESCAPAR, CONTAM COM SUAS HABILIDADES DE CAMUFLAGEM E UMA INCRÍVEL CAPACIDADE DE SALTO, GRAÇAS ÀS PATAS TRASEIRAS LONGAS E FORTES. SÃO FAMOSOS POR SEU CANTO: ESFREGAM AS ASAS DIANTEIRAS UMAS NAS OUTRAS PARA EMITIR O SOM "CRI-CRI-CRI" PARA SE COMUNICAR.

HÁ QUEM ACREDITE QUE O CANTO DOS GRILOS TRAZ SORTE. POR ISSO, EM MUITOS LUGARES, ENCONTRAR UM GRILO CANTANDO É TIDO COMO SINAL DE COISAS BOAS!

JACQUELINE APARECIDA GONÇALVES SOARES
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
ISABELA SOARES DE ANDRADE DORNELES
ESCOLA ESTADUAL PADRE ARLINDO IGNÁCIO DE OLIVEIRA

MATÉRIA PUBLICADA EM 31.01.2025

FONTE: ADAPTADO PARA FINS PEDAGÓGICOS DE CIÊNCIA HOJE DAS CRIANÇAS. DISPONÍVEL EM:
<https://chc.org.br/artigo/mundo-de-curiosidades362/> ACESSO EM 02/04/2025.

Adaptado de: <https://chc.org.br/artigo/mundo-de-curiosidades362/> Acesso em 09 de abr. de 2025. Para fins pedagógicos.

Após a leitura, explore os elementos de apresentação e o suporte do gênero textual.

Utilize diferentes estratégias para trabalhar a estrutura textual com os estudantes.

Exemplos: uso de setas, pinturas ou contorno de palavras e frases e etc.

Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em Língua Portuguesa e Matemática

1.º Ano

Adaptado de: <https://chc.org.br/artigo/mundo-de-curiosidades362/> Acesso em 09 de abr. de 2025. Para fins pedagógicos.

Para ampliar o vocabulário dos estudantes, elabore uma busca às palavras desconhecidas do texto. Circule as palavras que os estudantes lembram e, se preciso, retome a leitura do texto com eles. Em seguida, promova um momento de pesquisa no dicionário para a leitura dos termos mais citados. Eleja uma das palavras, como no exemplo, para aprofundar o trabalho de leitura, escrita e uso adequado do dicionário.

CAMUFLAGEM: ADAPTAÇÃO EM QUE UM ORGANISMO POSSUI CARACTERÍSTICAS QUE O CONFUNDEM COM O MEIO ONDE VIVE.

EXEMPLOS DE ANIMAIS QUE SE CAMUFLAM:

GRILO	CAMALEÃO	BORBOLETA	POLVO

Durante a leitura, destacar a palavra do texto:

CAMUFLAGEM

- Apresentar o significado da palavra e o suporte, dicionário, de onde esta foi retirada.
- Conversar sobre a habilidade de se camuflar que alguns animais possuem, instigando que os estudantes façam inferências relacionadas a outros animais que a possuem.

O glossário poderá fazer parte do ambiente educativo da sala de aula.

*Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em
Língua Portuguesa e Matemática
1.º Ano*

Realize atividades visando o entendimento e a assimilação das informações explícitas do texto lido.

OS GRILOS SÃO FAMOSOS POR SEU CANTO, EM QUAL PARTE DO CORPO O SOM É EMITIDO?

NAS ANTENAS	NAS ASAS	NAS PATAS
		
☐	☐	☐

GRAÇAS ÀS PATAS TRASEIRAS LONGAS E FORTES, OS GRILOS TÊM GRANDE CAPACIDADE DE:

CORRER	NADAR	SALTAR
		
☐	☐	☐

DE ACORDO COM O TEXTO, ONDE OS GRILOS SE ESCONDEM DE SEUS PREDADORES?

 EM CIMA DO TELHADO	 EMBAIXO DOS CARROS
☐	☐
 ENTRE FOLHAS E GRAMA	
☒	

Utilize alfabeto móvel, filipetas de papel ou outro recurso disponível em sua escola para construir coletivamente palavras do texto, comparando-as quanto ao número de letras e sílabas e estabelecendo relações entre grafemas e fonemas.

*Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em
Língua Portuguesa e Matemática
1.º Ano*

AS PALAVRAS ABAIXO FORAM RETIRADAS DO TEXTO. COMPLETE-AS COM AS SÍLABAS QUE ESTÃO FALTANDO E REGISTRE O NÚMERO TOTAL DE LETRAS DE CADA PALAVRA NO ESPAÇO AO LADO.

	___	___		LETRAS
	___	P O		LETRAS
	___	G A R	___	LETRAS

LEIA AS PALAVRAS E RELACIONE-AS COM A IMAGEM CORRESPONDENTE.

	GRAMA
	FOLHA
	LAGARTO
	GRILO
	SAPO

OBSERVE AS DICAS ABAIXO PARA DESCOBRIR AS PALAVRAS DO QUADRO QUE DEVEM SER ESCRITAS NOS LOCAIS INDICADOS.

	GRILO		PÁSSAROS
	FOLHAS		SAPOS
	GRAMA		LAGARTOS

DICA 1: AS PALAVRAS TÊM DUAS SÍLABAS.

DICA 2: NÃO COMEÇAM COM A MESMA LETRA.

DICA 3: TERMINAM COM A MESMA LETRA.

JOGO DO GRILO

MATERIAL:

- 1 DADO DO GRILO (RECORTE E MONTE O DADO)
- 1 CARTELA PARA CADA JOGADOR

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

2 A 6 JOGADORES

OBJETIVO:

FORMAR A PALAVRA "GRILO" ANTES QUE SEU Oponente.

REGRAS DO JOGO:

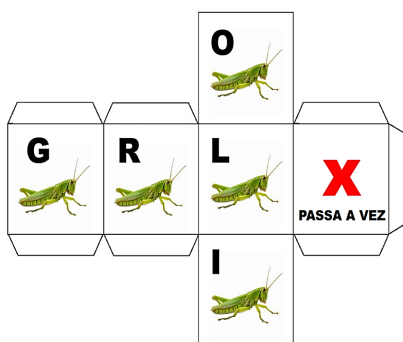
CADA JOGADOR JOGA O DADO UMA VEZ E ANOTA EM SUA CARTELA A LETRA QUE TIROU NO DADO. SE O JOGADOR TIRAR A LETRA "X" NO DADO, DEVE PASSAR A VEZ PARA O PRÓXIMO JOGADOR. GANHA O JOGO QUEM COMPLETAR PRIMEIRO A PALAVRA "GRILO"

ATIVIDADE
COLETIVA

LEMBRE AOS ESTUDANTES QUE A ORDEM DAS LETRAS SORTEADAS NO DADO PODE OCORRER ALEATORIAMENTE. SOLICITE QUE ANOTEM NA CARTELA AS LETRAS QUE FOREM TIRANDO.

*Saberes em Ação: Alfabetização e Recomposição em
Língua Portuguesa e Matemática
1.º Ano*

TOGO DO GRILO



NOME:		
JOGADAS	RESULTADO	
1ª JOGADA		
2ª JOGADA		
3ª JOGADA		
4ª JOGADA		
5ª JOGADA		
6ª JOGADA		
7ª JOGADA		
8ª JOGADA		
9ª JOGADA		
10ª JOGADA		

G R I L O